Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 45 «Октябрёнок» города Смоленска

ПРИНЯТА Педагогическим советом

Протокол от «31» августа 2024 г. № 1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ « РОМАШЕЧКИ» НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД.

Воспитатели: Асташенко С.А., Савловская Л.Д.

Содержание

- 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
- 1.1 Пояснительная записка
- 1.1.2 Цели и задачи реализации Программы
- 1.1.3 Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.1.4 Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению
- 1.1.5 Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей
- 1.1.6 Планируемые результаты реализации Программы
- 1.1.7 Планируемые результаты в дошкольном возрасте
- 1.1.8 Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы
- 1.1.9 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов
- 2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
- 2.1 Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям
- 2.1.1 Социально-коммуникативное развитие
- 2.1.2. Познавательное развитие
- 2.1.3. Речевое развитие
- 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие
- 2.1.5. Физическое развитие
- 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы
- 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
- 2.7. Рабочая программа воспитания
- 2.8. Календарный план воспитательной работы
- 3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
- 3.1 Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы
- 3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
- 3.3 Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
- 3.4 Примерный перечень литературных, музыкальных художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы
- 3.6 Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах
- 4. Дополнительный раздел

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Образовательная программа средней группы «Ромашечки» дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 45 «Октябрёнок» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО). При разработке ОП ДО учитывались следующие нормативно-правовые документы по дошкольному образованию: - Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; – Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»; – Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» -Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; – Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» – Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» – распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»; - федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 2013 г., регистрационный № 30384; ноября в редакции Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264); – программа образовательная дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847); Порядок организации и осуществления образовательной

общеобразовательным программам деятельности ПО основным программам дошкольного образования (утверждена образовательным приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599); 2.4.3648-20 Санитарные правила СП «Санитарноэпидемиологические требования к 5 организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса

Рабочая программа образования детей 4-5 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в

воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.4 Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению

Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Р. Б. Стеркина, Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева

Цель: воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Задачи: - формирование ценностей здорового образа жизни. - формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте. - формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми. Планируемые результаты (с 4 до 5 лет): Дети не только знают, рассказывают, как надо правильно себя вести в тех или иных ситуациях, но и стараются осознанно выполнять большинство правил безопасного поведения. Способом проверки усвоенного содержания программы является педагогическая диагностика 2 раза в год (начальная и итоговая), которая осуществляется методом наблюдения и беседы.

Формы и методы работы с детьми: Основной формой реализации содержания программы является ОД (образовательная деятельность), ситуации общения в процессе совместной деятельности с воспитателем в режимные моменты и совместная игровая деятельность воспитателя с детьми.

Средняя группа

1. Опасные ситуации: Контакты с незнакомыми людьми на улице

<u>Программное содержание:</u> рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребёнка правильно себя вести в таких ситуациях.

2. Пожар

<u>Программное содержание:</u> рассказать детям, как правильно себя вести в случае пожара.

3. Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности

<u>Программное содержание:</u> расширить представление детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.

4. Будем беречь и охранять природу

<u>Программное содержание:</u> воспитывать у детей природоохранительное поведение; развить представления о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению.

5. Конфликты между детьми

<u>Программное содержание:</u> продолжать учить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами- регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очерёдность, извиниться).

6. В городском транспорте

Программное содержание: познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте.

7. Дорожные знаки

<u>Программное содержание:</u> научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки. Учить правилам поведения пешеходов.

8. К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице.

<u>Программное содержание:</u> дети должны усвоить, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу.

9. Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живёшь?

<u>Программное содержание:</u> дети должны запомнить и твёрдо знать свой адрес или хотя бы уметь обозначать ориентиры, которые помогут найти их место

жительства (где находится и как выглядит дом, что расположено поблизости).

Перспективное планирование образовательной деятельности в средней группе (от 4 до 5 лет)

<u>Сентябрь.</u> «Зеленый огонек» - расширять представления детей о правилах поведения на проезжей части улицы; закрепить умение применять полученные знания в играх и инсценировках; воспитывать стереотипы правильного поведения на улице, дороге.

Игры: дидактическая игра «Островок безопасности» развивать внимание , закреплять правила безопасности; «Так - не так», «Собери знак», «Исправь ошибку»- развивать внимание. Ситуации - загадки на развитие умения оценивать ситуацию правильного поведения на улице. Моделирование ситуации «Играем на дороге» - знакомить с тем, чем опасны игры на проезжей части дороги.

Чтение. С. Михалков «Моя улица», «Дядя Степа - милиционер» - закреплять навыки правильного поведения на улице. А. Дмоховский «Чудесный островок» - отгадки.

Экскурсия «Перекресток» - знакомить с правилами перехода улицы. Прогулка по групповой комнате - знакомство с правилами поведения в групповых помещениях.

Беседы. «Как ты шёл в детский сад» - беседа во время экскурсии к перекрестку. «Посмотри налево - посмотри направо» - знакомство с правилами дорожного движения.

Октябрь. Путешествие по групповой комнате - закрепить знания детей о своей группе, развивать умение детей ориентироваться в групповом пространстве. Воспитывать у детей аккуратность, умелое, бережное отношение к предметам.

Игры: дидактическая игра «Подбери игрушку Танюшке» - закреплять представления о предметах быта, с которыми можно / нельзя гулять; «Чего не стало» развивать внимание, учить правильно называть предмет, называть для чего он нужен. Подвижная игра, « Цветные автомобили» Моделирование ситуации: -найди дорогу в группу; - если ты потерялся (учить называть свои ф.и., домашний адрес).

Ситуации — загадки (картины) — учить оценивать ситуации правильного и неправильного поведения.

Чтение «Спичка — невеличка» Е. Хоринская, «Путаница» К. Чуковского, загадывание загадок с показом картинки.

Рассматривание картинок из серии «Как избежать неприятностей дома?» - с чтением стихов.

Беседы Каждый маленький ребенок должен знать это с пелёнок — обогащать знания детей о безопасном поведении в доме. «Это не игрушки, это опасно» - закреплять правило: не балуйся дома со спичками и зажигалками «О личной гигиене дома и в детском саду»

Ноябрь. «Если дома я один» - учить как вести себя, если дома остался. «Люди вокруг нас» - уточнять знания об окружающих людях (родные и близкие, знакомые и незнакомые). Объяснить разницу во взаимоотношениях с ними. Игра «Учим Мишутку правильно вести себя в группе» - закрепление правил поведения в групповых помещениях Дидактическая игра «Сложи машину» (2-3 части)- развивать интерес к технике, зрительное внимание Ситуация Незнакомый человек приглашает покататься (угощает конфетой, яблоком и т.д.) - обучение приёмам самообороны: закричать, убежать и тд., Чтение Рассказывание сказки Ш.Перро «Красная Шапочка» - учим правило «не говори с незнакомыми», В. Клименко «Зайка велосипедист» - закреплять навыки правильного поведения на улице. Рассматривание иллюстраций «Как избежать неприятностей» формировать навыки безопасных игр с мячом, езде на велосипеде. Беседы «Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми», «Как мы играем с друзьями в игрушки», «В мире опасных предметов»

Декабрь. «Спички не тронь, в спичках - огонь» - формировать представление о предметах, которыми пользоваться детям категорически запрещено спички, газовые плиты, печка, учить поведению в экстремальных ситуациях: привлечь внимание взрослых, позвать на помощь. Игры: Сюжетно-ролевая игра «Семья» - упражнять в проигрывании сюжета «Пожар в доме» продолжать учить ролевому диалогу. Подвижная игра «Вода и пламя» развивать навыки бега, приседания, прыжка, реакцию на сигнал. Ситуации «Как бы ты поступил?»- знакомство с правилами обращения со спичками, эл. приборами. Чтение Е. Хоринская « Спички - невелички» - сформировать понимание какую опасность представляют спички (неосторожное обращение может привести к пожару) Разучивание поговорки «От шалости до беды один шаг» Сказки «Соломинка, уголь и боб» - показать как неосторожное обращение с огнём может привести к беде. «Три брата» - показать, что огонь может приносить не только вред, но и пользу. Сюжетная картина «Пожарная машина спешит на помощь» - закреплять знания о назначении пожарной машины; рассматривание игрушки «Пожарная машина» - развивать зрительное внимание. Беседы «Безопасность в нашей группе» - закрепление знаний о предметах, которые могут быть объектами возникновения опасности. «Спички в нашем доме» - закрепить знания о том, какую опасность представляет неосторожное обращение со спичками. «Что может испортить новогодний праздник»

Январь. Зимние каникулы - учить детей правильному поведению на улице, а именно: зимние игры нельзя устраивать на проезжей части дороги, зимой

нельзя ходить под козырьком домов, на льду нельзя толкаться, воспитывать у детей внимание к находящимся рядом с ними людям. Игры: дидактическая игра «Игра-дело серьезное» - упражнять в выборе безопасных предметов для игр по картинкам, закреплять знания о том, какими можно играть; «Чего не стало» - развивать внимание, учить правильно называть предмет, называть для чего он нужен. Ситуации- загадки на развитие умения оценивать ситуацию правильного и неправильного поведения на улице. Обсуждение этюдов «Опасные предметы в руках ребенка» - знакомить детей с правилами безопасного поведения с различными предметами, электро- приборами. Чтение стихов к картинкам «Как избежать неприятностей». Рассматривание демонстрационных картин «Как избежать неприятностей» - учить правилам поведения во время стихийного бедствия. Беседа «Полезные продукты» - рассказать о пользе полезных продуктах и их значении для здоровья человека. «В мире опасных предметов» (инструменты)

Февраль. «Кошка и собака -наши друзья» - учить понимать состояние и поведение животных, учить общению с ними, воспитывать любовь к животным. Игры: дидактическая игра «Сложи картинку» - уточнять и расширять представления детей о домашних животных. Сюжетно-ролевая игра «Ветеринарная лечебница» - закреплять знания о профессиональных действиях ветеринара, учить объясняться в игре, распределять роли. Ситуация «Собаки и кошки - наши друзья» - учить правильно обращаться с животными. Чтение К. Чуковский «Путаница» - развивать чувство юмора, закреплять знания об осторожном обращении со спичками. Сказка «Как собака друга искала» Рассматривание альбомов (фото) «Собаки», «Кошки» - знакомить с различными породами животных. Рассматривание картин «Кошка с котятами», «Собака со щенятами» Беседы «Мой четвероногий друг», «Опасные ситуации контактов с животными» - дать сведения о мерах к животным, осторожного обращения с животными.

Март. «Айболит в гостях у детей» - продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровым, закрепить знания о витаминах, уточнить представления об овощах и фруктах. Игры: дидактическая игра «Назови правильно» - уточнить знания об овощах, фруктах, их качествах(цвет, вкус, форма, запах), закреплять умение узнавать их по картинке и давать краткое описание. Ситуации «Источники опасности» предметах, которые могут быть объектами закрепить знания O возникновения опасности, учить выбирать картинки предметов по описанной ситуации. «Если кто-то заболел» - закрепить знания о том, что при серьёзной травме необходимо вызвать врача «скорой помощи», позвонив по номеру «03», поупражняться в вызове врача. Чтение Кукольный спектакль «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке». Г. Зайцев «Крепкие зубы», Л. Зильберг «Полезные продукты» - учить внимательно слушать, отвечать на вопросы воспитателя Рассматривание иллюстраций к сказкам К. Чуковского «Мойдодыр», Айболит» Рассматривание картин из серии «Уроки

безопасности» - учить правильно поступать при возникновение ЧС. Беседы «Всем ребятам нужно знать, как по улице шагать», «Фрукты полезны взрослым и детям».

Апрель. «Каждому предмету – свое место» - знакомить детей с правилами пользования колющими и режущими предметами; воспитывать аккуратность в работе с опасными предметами. Творческая игра «Автобус» - упражнять в способствовать навыках правильного поведения транспорте, В формированию культуры речевого общения. Игра «Можно - нельзя» Обыгрывание ситуации «Путешествие по улице» Чтение С. Еремеев «Правила движения», К. Кузнецова «Замарашка» - учить внимательно слушать, отвечать на вопросы воспитателя. Рассматривание картинок на тему «Можно — нельзя» - добиваться осознанности понимания опасности в определённых ситуациях (игры во дворе, у дороги и т. д.) Беседы «Чистота и здоровье» - развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур. «В мире опасных предметов» (бытовые приборы) **Май.** «Насекомые вокруг нас» - расширять знания детей о насекомых, учить выделять их главные признаки. Учить правилам поведения при встрече с насекомыми, воспитывать любознательность. Игры: подвижные игры закреплять умение начинать «Цветные автомобили» движение в соответствии с цветом своего автомобиля, руководствуясь сигналами светофора. «Зоологическое лото» - развивать внимание, помочь детям запомнить название животного и место его обитания. Моделирование ситуаций «Зная азбуку «Ау» - я в лесу не пропаду» «Если ты вдруг потерялся» - закрепление знаний о том, к кому можно обратиться за помощью, знания своего домашнего адреса. Чтение Н. Калинина «Как ребята переходили улицу»- закреплять навыки правильного поведения на улице. Т. Волгина « Два друга», В. Рождественский «Подорожник», чтение стихов, загадок о растениях, насекомых. Экскурсия по улице - закреплять знание о правилах поведения на улице и в общественных местах. Иллюстраций из пособия «Зная азбуку «Ау» - я в лесу не пропаду» Беседы «Не всякий грибок клади в кузовок», «Такие разные Букашки» - формировать осторожности при встрече с насекомыми, незнакомыми растениям.

Региональный компонент включает в себя работу по проекту с Гнёздовским домом культуры «Мы жители Гнездово». Проект направлен на воспитание у детей любви и привязанности к малой родине — родному городу, природе родного края, бережного отношения к ней, чувства уважения к своей культуре, а также знакомство детей дошкольного возраста с основным родом деятельности жителей Смоленской области и гордится их победами.

Образовательная цель состоит в возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, городского общества, через формирование духовно-

нравственной основы личности. Ближайшее окружение, это та общественная среда, в которой живут дети, которая является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным и нравственным ценностям России, родного города.

Часть познавательного материала по ознакомлению с родным краем вынесена в совместную деятельность с детьми (сюжетно-ролевые, дидактические игры, беседы, продуктивную деятельность), через интеграцию различных образовательных областей:

- «Социально-коммуникативное развитие» направлено на ознакомление с народами Смоленска их культурой и традициями; основами толерантности и уважения к другим культурам, с профессиями людей, воспитание патриотизма к родному городу, краю.
- «Познавательное развитие» представляет историческое прошлое и настоящее родного края (достопримечательности, памятники города, его первооткрыватели) Гнездово.
- «Речевое развитие» направлено на развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;
- «Художественно эстетическое развитие» направлено на ознакомление с произведениями устного народного творчества, музыкой, танцами, промыслами и умельцами, а также предметами их творчества.
- «Физическое развитие» это яркий мир народных игр, соревнований и национальных праздников.

Перспективное планирование работы по региональному компоненту

№	Название раздела	Программное содержание	
	Сентябрь	час	сы
1.	Моя семья — моя родословная Беседа: «Семья и родной дом»	Познакомить с понятием «семья». 1 Учить детей называть членов семьи; воспитывать чувство гордости за свою семью. Прививать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам. Воспитывать у детей уважение к сотрудникам детского сада,	

2.	Рисование на тему: «Моя семья»	бережное отношение к труду взрослых, желание оказывать посильную помощь. Уточнить состав своей семьи, выразить свои представления о ее членах в рисунке.	
3.	Сюжетно – ролевая игра «Семья.	Объединять детей в совместной игре, развивать сюжет, передавать в игре взаимоотношения членов семьи.	1
4.	Мой замечательный город «Мой любимый город. Моя улица»	Создать условия для формирования положительного отношения к истории города. Воспитывать у детей любовь к Родине, родному городу; вызвать у детей чувство гордости за свой город, свою страну.	1
	Октябрь		
1.	«Смоленск ратный» Военно – исторический праздник на территории музея заповедник «Гнездово»	Воспитывать к истории своего народа, развивать патриотические чувства.	1
2.		Расширить знания детей о русских народных традициях.	1
3.	«Что нам осень принесла»	Расширить знания детей об осенних дарах. Уметь применять сочетание цветов и оттенков. Воспитывать любовь и уважение к родной природе.	1
Ноябрь			
1.	Знакомство с профессией «Гончар»	Расширять представление детей о малой Родине на основе знакомства с трудом гончара, историей возникновения.	

2.	Зиновий -синичкин день	Познакомить детей с праздником.	1
3.	Презентации: «Изделия из глины»	Формирование знаний о гончарском промысле, воспитание любви к Родине, к природе.	
		Декабрь	
1.	Сойкин день	Формирование представления дошкольников об русских народных традициях.	1
2.	Ручной труд	Изготовление поделки из соленого теста.	
3.	Просмотр рубрики «Гнездовская находка»	Привить любовь к Отечеству, гордость за его культуру, уважение к другим национальностям, т.е. сформировать определенное отношение к собственной стране и народам, населяющим ее.	
Январь		1	
1.	Святочные посиделки	Развивать познавательную активность детей в процессе формирования новых представлений об традициях и праздниках русского народа	1
2.	«Крещенские купания»	Создание условий для формирования у детей младшего дошкольного возраста системных знаний по истории родного края,	
Февралі	Ь		
1	Русская изба	Создание условий для формирования у детей младшего дошкольного возраста системных знаний по истории родного края, чувства любви к своему Отечеству,	1

		Т	
		воспитание уважения к символике страны, города, гордости за принадлежность к своей стране и ее народу.	
2.		Знакомить детей с национальным костюмом. Продолжать учить выделять изделия русского декоративно прикладного искусства из группы предметов. Вызвать у детей эмоциональный отклик на яркость цветовых образов и оригинальность форм этих изделий. Вызвать интерес к аппликации по мотивам Кемеровского орнамента.	1
3.	Масленица	Воспитывать в ребенке чувства гордости, уважение к национальным традициям.	
4.	Изготовление куклы берегини.	Формировать творчески развитую, активную личность, сочетающую в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство. Приобщать к истокам игрового фольклора. Формировать устойчивое и заинтересованное и уважительное отношение к культуре родного края, создать эмоционально положительную основу для развития	
Март			

1	«Сороки»	Формирование системы 1 нравственных качеств, у дошкольников предоставив возможность проявлять социальную
		активность
Апрель	•	
1	Пасха	Формировать творчески развитую, 1 активную личность, сочетающую в себе духовное богатство.
2.	Онлайн экскурсия по Гнёздовским курганам	Формировании у ребенка активной социальной позиции участника и созидателя общественной жизни, в воспитании нравственных идеалов.
Май		
1.	«Катынский мемориал»	Увековечивание памяти, воинской 1 доблести и бессмертный подвиг российских и советских воинов, земляков, погибших в боевых действиях.
2.	«Посмотри, как он хорош, мир, в котором ты живешь»	Пробуждение у детей интереса и1 любви к родному краю.

Включение регионального компонента в образовательный процесс, позволяет детям активно, эмоционально, с желанием и собственно с детской инициативой познать традиции и особенности культуры и истории своего микрорайона; проявить искренне заинтересованное внимание к культуре.

1.1.5 Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей.

Возрастные особенности детей 4 – 5 лет

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков — от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков — от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядносхематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет произвольным, увеличивается становится произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит

процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативнопознавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная взаимоотношений определяющая структура между детьми, социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения поведения В социуме. Речь начинает выполнять планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеханеуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей

оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

1.1.6 Планируемые результаты реализации Программы

(Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598). В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно - исторической психологии, дошкольное детство. Обозначенные в. 1.6.1. Планируемые результаты в раннем возрасте (соответствуют п. 15.2 ФОП ДО стр.7-8)

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает

ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет 27 сочувствие;

- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания 28 окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.
- **1.1.9 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов** Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов

направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные освоения маршруты образовательной своевременно программы, вносить изменения планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО. педагогической Специфика диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО: планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социальнонормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства; целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; освоение Программы сопровождается не проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся оценку Педагогическая диагностика направлена на индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе, которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее Результаты педагогической диагностики (мониторинга) планирование. используются исключительно для решения следующих образовательных задач: 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, образовательной траектории построения или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики — получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности,

образовательной планированию индивидуальной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной малоформализованных диагностических форме основе наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, Пункт 4.3 ФГОС ДО 34 поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные диагностики методики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественноэстетического развития. Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития выступают обобщенные показатели как достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области. В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего Инициативность свидетельствует ребенка. проявлении Результаты субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии. наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения Педагог развития ребенка. может является карта составить самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной,

музыкальной и др.). Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие организует предметно-развивающую среду, мотивирующую с детьми, активную творческую деятельность воспитанников, индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей образовательной программы), которую проводят квалифицированные (педагоги-психологи, психологи). специалисты Участие ребенка психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится с периодичностью: в группах дошкольного возраста (2 раза в год, сентябрь, май + ежедневная диагностика по образовательным задачам). Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются использовать следующие диагностические пособия:

Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению.

Подходы к проведению диагностики в части Программы, формируемой участниками образовательных полностью отношений, совпадают подходами к диагностике обязательной части Программы. При реализации Программы проводится педагогическая диагностика. Она осуществляется связана педагогическими работниками и c оценкой эффективности педагогических действий по реализации программы, лежит в основе их дальнейшего планирования. Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач: - индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, образовательной траектории профессиональной построения ИЛИ особенностей его физического развития); - оптимизации образовательной деятельности с группой детей.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов парциальной программы. Диагностическое обследование проводится два раза в год воспитателем данной группы с целью фиксирования достижений ребёнка, отслеживания результатов его развития. Показатели по каждому разделу дают возможность увидеть изменения в развитии каждого ребёнка. Все оценочные данные в диагностике нужно воспринимать как условные, помогающие увидеть положительную или отрицательную динамику в развитии, в работе, но не как характеристику чего-либо или - либо. Любое

достижение ребёнка дошкольного возраста на каждом этапе его развития является промежуточным и служит лишь основанием для выбора педагогом методов и технологий индивидуальной работы.

Оценка знаний ведется по трех -балльной системе:

- 3 балла высокий уровень ребенок самостоятельно выполняет задания, добивается результата.
- 2 балла средний уровень ребенок понимает инструкцию взрослого и готов выполнить задание, прибегая к помощи взрослого.
- 1 балл низкий уровень ребенок понимает смысл предлагаемого ему задания, но либо отказывается его выполнить (не проявляет интереса или не уверен в достижении результата), либо затрудняется выполнить задание, совершив несколько малорезультативных действий (теряет интерес, отказывается от выполнения), на помощь взрослого не реагирует.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной Булычева А.И., Брофман В.В. и др. Педагогическая диагностика по программе «Развитие» (Рекомендации и материалы к проведению), младший и средний возраст. О.М. Дьяченко, Р.И. Бардина и др. Педагогическая диагностика по программе «Развитие» (Рекомендации и материалы к проведению), старший дошкольный возраст. 36 деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними. Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

*принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода — от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

*принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

* принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а

также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

*принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

*принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства образовательной развития ребенка организации И семьи; принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям представителям) детей раннего и дошкольного продуктивного взаимодействия построение с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

*принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Задачи образовательной работы по образовательным областям

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие **Образовательная область** «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2. в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным
- датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.

3. в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4. в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1. В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает сообщество, включенность летей детское умение взаимоотношения co сверстниками. Побуждает согласовывать наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания,

выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине — России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3. В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей

добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4. В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1. обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2. развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3. обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- 4. расширять себе представления своих возможностях В познавательной деятельности cродителями (законными представителями) продолжать И членам семьи; развивать представления детей о труде взрослого;
- 5. развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать

участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

- 6. расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- 7. обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности:

1. Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2. Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3. Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие В простые окружающем мире закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает необходимость замечать целесообразность на целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4. Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2. Звуковая культура речи:

правильное закреплять произношение гласных И согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3. Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в форму множественного числа существительных, образовывать обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов: использовать простые сложносочиненные сложноподчиненные предложения; правильно И понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4. Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной

картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативноречевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5. Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6. Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности:

1. Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений;

употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2. Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3. Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4. Связная речь:

педагог развивает детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы ИЗ личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

развивает детей педагог речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы ПО игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5. Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1. приобщение к искусству:
- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;
- 2. изобразительная деятельность:
- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

- 3. конструктивная деятельность:
- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.
- 4. музыкальная деятельность:
- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 5. театрализованная деятельность:
- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.
- 6. культурно-досуговая деятельность:
- развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности:

Приобщение к искусству.

1. Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе

- ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.
- 2. Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы В изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- 3. Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.
- 4. Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.
- 5. Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.
- 6. Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

- 7. Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- 8. Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
- 9. Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1. Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светлозеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно

передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2. Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3. Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4. Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

- 1. Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
- 2. Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах стены, вверху перекрытие, крыша; в автомобиле кабина, кузов и так далее).
- 3. Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать крупного постройки ИЗ И мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
- 4. Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.
- 5. Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому окна, двери, трубу; к автобусу колеса; к стулу спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1. Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать

характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

- 2. Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).
- 3. Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.
- 4. Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).
- 5. Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.
- 6. Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать поддерживать интерес И театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в (календарных, государственных, народных). праздниках Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкальноритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог формирует двигательные развивает умения И навыки, психофизические качества выполнении упражнений основной при гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, возможность использования показывает разученного движения самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1. *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание двумя горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза;

медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения

из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

- 2. **Подвижные игры**: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).
- 3. Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4. Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5. Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы (соответствует п. 23 ФОП ДО стр. 148-152) Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных

потребностей интересов. Существенное И значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей. Программа построена на реализации технологии деятельностного метода данной «Ситуация». технологии Суть заключается В организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»: 1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель. 2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия». 3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В выбранного контексте моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью 148 системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»). 4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках. 5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях. 6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативнопознавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативноделовое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственнобытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод
- предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

- репродуктивный метод создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов Выбор педагогом форм, методов, средств реализации деятельности. Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Формы проведения организованной образовательной деятельности

№	Виды занятий	Содержание заданий			
1	Комплексная организованная образовательная деятельность.	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие.			
2	Тематическая организованная образовательная деятельность.	Занятие посвящено конкретной теме например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным			
3	Экскурсия.	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района.			
4	Коллективная организованная образовательная деятельность	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое.			
5	Образовательная деятельность (ОД) –труд.	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов.			
6	Интегрированная организованная образовательная	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех			

	деятельность.	классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
7	Организованная образовательная деятельность – творчество.	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника».
8	Организованная образовательная деятельность – посиделки.	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности.
9	Организованная образовательная деятельность – сказка.	Речевое развитие детей в рамках различных видов деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказки.
10	Организованная образовательная деятельность — прессконференция журналистов.	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим.
11	Организованная образовательная деятельность – путешествие.	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети.
12	Организованная образовательная деятельность – эксперимент.	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом.
13	Организованная образовательная деятельность – конкурс.	Дошкольники участвуют в конкурсах.
14	Образовательная деятельность – рисунки-сочинения.	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам.

15	Организованная образовательная деятельность – беседа.	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы.
16	Комбинированная организованная образовательная деятельность	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.).

2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы

Одним из основных принципов дошкольного образования является детей поддержка инициативы В различных видах деятельности. Инициативность проявляется больше общении, всего опытноэкспериментальной деятельности, игре, художественном творчестве.

Для инициативной личности характерно:

- произвольность поведения;
- самостоятельность;
- развитая эмоционально волевая сфера;
- инициатива в различных видах деятельности;
- стремление к самореализации;
- общительность;
- творческий подход к деятельности;
- высокий уровень умственных способностей;
- познавательная активность.

Инициативный ребенок стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения, он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию; включиться в разговор, предложить интересное дело другим детям. Инициативного ребенка отличает содержательность интересов.

Средства поддержки детской инициативности:

Эффективные средства	Предметно-	
поддержки детской инициативы	пространственная развивающая среда	
	группы созданная для	
	поддержки детской	
	инициативы	
• развивающие игры;	Центр сюжетно-ролевой	
• игры-инсценировки, игры-сотрудничества;	игры	
• динамические игры познавательного	Центр книги.	
содержания;	Центр театрализации	
• игры-экспериментирования с	Центр	
разнообразными материалами;	экспериментирования	
• классификация и обобщение игрового	Центр творчества	
материала, предметов, картинок по разным		
основаниям;		
• создание проблемных ситуаций;		
• использование художественного слова,		
музыкального сопровождения;		
• познавательные беседы;		
• обследование различных предметов;		
• наблюдение за изучаемыми объектами и		
явлениями окружающего мира (природного,		
социального), трудом взрослых и т.д,		
• демонстрация наглядного материала,		
наглядных образцов;		
• словесные инструкции,		
• изучение правил взаимодействия в		
групповой деятельности;		
• планирование, распределение ролей;		
• осуществление игровых действий;		

Формы поддержки детской инициативы, сложившиеся в группе

Эффективные	формы	поддержки	детской	Традиции,	сложившиеся в
инициативы				группе,	способствующие
				развитию	детской

инициативы (в группах)

• Совместная деятельность

взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком

- Проектная деятельность
- Совместная познавательно-

Исследовательская деятельность

взрослого и детей - опыты и экспериментирование

- Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования
- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
- Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

- «Утреннее приветствие группы»
- «День рождения»
- День Приветствий.
- День праздников и развлечений
- «Минута тишины» (отдыха) ежедневно
- День рождения Деда Мороза
- Объявление меню перед едой, приглашение детей к столу и пожелание приятного аппетита.
- Новые игрушки.
 Представление детям новых игрушек, которые появляются в группе.

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся. (соответствует п. 26 ФОП ДО)

2.5.1. Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Задачи работы с родителями:

1. повышение педагогической культуры родителей;

- 2. приобщение родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы;
- 3. изучение семьи и установление контактов с ее членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- 4. изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на консультациях и открытых занятиях.

Вся система работы направлена на принятие семьи как первого и самого главного действующего лица в воспитании и образовании ребенка. Поэтому участие семьи в воспитательно-образовательном процессе позволяет повысить качество образования детей, так как родители лучше знают возможности своего ребенка и заинтересованы в дальнейшем его продвижении.

Формы работы с родителями

- Проведение тематических родительских собраний
- · Консультации для родителей. Родители по желанию могут ознакомиться с текстом каждой консультации в бумажном варианте.
- Ежедневное открытое общение с родителями.
- · Организация групповых выставок творческих работ детей и совместных творческих детей и родителей
- Организация тематических праздников с участием детей и родителей

Срок		
проведени	Формы работы.	Содержание работы

Я				
	Наглядно	Стенд:		
	· ·	Стенд: 1. «Осень».		
C	педагогическая			
C E	пропаганда	Папка-передвижка: 2.«Дорога в детский сад и обратно».		
H	Downway and a company	 2.«Дорога в детский сад и обратно». 3.«Организация учебно-воспитательной деятельности 		
	Родительское собрание.			
Т Я	***	детском саду»		
Б	Школа молодых	4. Азбука для родителей:		
P	родителей	«Ваш ребенок 4-5 лет»		
Ь.		r. x		
D.	Выставка	5.Фото - выставка «Как я провел лето»		
	Наглядно	1.Папка-передвижка: «Как, кому и когда играть, или		
	педагогическая	правила игры»		
	пропаганда	2.Стенд: «Программа «Развитие+» Л.А. Венгера»		
О	1	7. 1 1		
K		2 D		
Т Я	Conversion	3.Выставка		
Б	Совместное творчество	«Ди мой город»		
P	Школа молодых	4. Азбука для родителей: «Безопасность «Походы с		
Ь.	родителей	родителями за грибами и за ягодми».		
	-			
	Досуговое мероприятие.	5. Праздник: «В гости к осени».		

	Школа молодых	6. Азбука для родителей:		
	родителей	«Научите ребенка завязывать шнурки»		
	Педагогическая	1.«Игры, развивающие умение слушать и		
	гостиная	концентрироваться»		
H				
O				
Я Б	Советы, рекомендации			
P	Советы, рекомендации родителям	2.Памятка:«Психологические аспекты организации		
Ъ.	родителим	2.Памятка: «Психологические аспекты организации питания детей»		
<i>D</i> .		питания детси//		
	Школа молодых	3.Полезные советы: «Где найти витамины».		
	родителей			
		Стенды		
	Советы, рекомендации	4. «О правильной осанке».		
	родителям	 «Ноябрь» 		
	Наглядно	Стенды		
	педагогическая	1.«Вежливые слова»		
Д	пропаганда			
E	Акция	«Ёлочка желаний для Деда Мороза»		
К				
Б	Выставка	3.Выставка книг из серии «Лепим с мамой»		
P	Школа молодых	4.Азбука для родителей:		
Ь.	родителей	«Жизнь по правилам»		
1	1 7	1		

	Досуговое мероприятие.	5. Праздник «Новый год ».
	Наглядно	Папка-передвижка:
	педагогическая	1.«Зима»
	пропаганда	2. «Воспитание звуковой культуры»
Я Н	Школа молодых	3. Азбука для родителей:
В	родителей	«Январь»
A P		
Ь.	Родительское собрание.	4. «Вежливые слова»
	Наглядно	Стенд:
	педагогическая	1.«Главное слушать».
Φ	пропаганда	Папка - передвижка:
E		2.«Веселый этикет»
B P	Выставка	3.Выставка альбомов
A	Досуговое мероприятие.	«Безопасность ребенка» 4. Праздник: «Я и мой папа»
Л	досуговое мероприятие.	4. Праздник. «Л и мои папа»
Ь	Досуговое мероприятие	1.Праздник: «Мамин день»
	Наглядно	Папка - передвижки:
M	педагогическая	2. «Ребенок и книга».
A	пропаганда	3. «Легко ли научить ребенка правильно вести себя на
P T.		дороге».
1.		
	Школа молодых	4.Азбука для молодых родителей:
	родителей	«Март».
	Мастер- класс	5.Тестопластика « Сказкотерапия».
	Анкетирование	1.«Навыки общения»
	Наглядно	Папка-передвижка:
_	педагогическая	2.«Театральная деятельность в детском саду»
А П	пропаганда	
P	Саминар произвисти	3.«Играем пальчиками»
E	Семинар - практикум	3. «тп расм пальчиками»
Л	Школа молодых	4. Азбука для молодых родителей
Ь.	родителей	«Апрель»
	Наглядно	Папка-передвижка:
	педагогическая	1. «Май»
	пропаганда	 «Тренируем эмоции» «Витамины на столе»

	М А Й.	Информационные консультации	4.Стенд «Что взять с собой на прогулку»	
--	--------------	--------------------------------	---	--

2.6.План воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы утверждается ежегодно. В него в обязательном порядке включаются воспитательные события, указанные в Примерном перечне основных государственных и народных праздников, памятных дат (пункт 36.4 ФОП дошкольного образования)

Календарный план воспитательной работы на 2024/25 уч. год

Воспитательное событие/	Задачи	Мероприятия		
направление		Для детей	Для родителей	
Сентябрь				
1 сентября — день знаний познавательное	Познакомить детей с праздником 1 сентября; создать праздничную атмосферу приобщать детей к получению знаний; побуждать интерес к школе; развивать память и воображение, активность и коммуникативные качества; мотивация детей на получение знаний	Конкурс рисунков на асфальте «Прощай, разноцветное лето!» «Из истории школьных принадлежносте й» - путешествие по реке времени, игра-викторина, мастер-класс по изготовлению закладок для книг и др.	Совместное с родителями оформление книжной выставки «Книги моего детства»	
7.09. – День Бородинского сражения	Формировать у детей патриотических чувств, основанных на ознакомлении с	художественной		

	боевыми традициями нашего народа и памятниками боевой славы. Задачи: Воспитание любви и уважения к защитникам Родины на основе ярких впечатлений, полученных от просмотра картин, посвященных Бородинскому сражению; Развитие интеллектуальной компетенции детей;	отечество» Активизация словаря:	
27 сентября - День работников дошкольного образования/ трудовое	Привлечь внимание детей к особенностям профес сии «Воспитатель»	профессии	-
Октябрь	<u> </u>		
01.10. — международный день пожилых людей/духовно-нравственное	нравственно – патриотических	«История праздника. Старость надо уважать», Игровая деятельность Сюжетноролевая игра «Дом», «Семья»	организации выставки рисунков «Бабушка и дедушка — милые, родные». Консультация:

	образовательный процесс открытого образовательного пространства.	бабушка и дедушка» Л. Толстой «Рассказы для маленьких детей». «Моя бабушка» С.Капутикян, «Мой дедушка» Р.Гамзатов, «Бабушкины руки» Л.Квитко, «Бабушка - забота», «Наш дедушка» Е.Благинина. Вечер загадок на тему: «О бабушке и дедушке»	
день защиты животных /познавательное	посредством экологического образования дошкольников, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения к природе и животным	игры: «Узнай по голосу», «Чей детёныш?». Чтение К.Д.Ушинского «Лиса и козел», «Жалобы зайки», «Козлятки и волк». Аппликация на одноразовых тарелках «Зоопарк». Подвижная игра «Медведь и пчёлы»	
05.10 – день	Привлечь внимание	Беседа «Все	

учителя	детей к особенностям профес сии «Учитель»	профессии нужны, все профессии важны» — профессия «Учитель»	
15.10 — День отца (третье воскресенье октября)/социальн ое	Продолжать укреплять детско- взрослые отношения, в частности воспитанников с папой; уточнять и расширять знания о понятии «семья»; продолжать формировать осознанное понимание значимости отца в жизни детей, семьи, общества	Беседа по теме «Члены моей семьи». Чтение: В. Драгунский: «Хитрый способ», «Куриный бульон», А. Раскин: рассказы из книги «Как папа был маленьким». Аппликация «Папин портрет». Выпуск стенгазеты «Мой любимый папа»	коллажей «Я и мой папа».
Ноябрь			
04.11 — День народного единства/ патриотическое	о территории России, народах её населяющих; воспитывать	«Интервью»: «Ч то означает слово <i>гражданин</i> ?». Дидактическая	Выставка совместных работ по теме

национальностям России, их культуре, языку;

воспитывать дружеские взаимоотношения в детском коллективе;

воспитывать чувство гордости за свой народ, за его подвиги

строительства сборных домиков и игрушками (фигурки людей, транспорт, дорожные знаки).

Заучивание поговорок и пословиц: «Родина краше солнца, дороже золота», «Одна у человека мать, одна у него и Родина».

Чтение художественной литературы. К. Ушинский «Наше отечество»

Творческая игра «Путешествие по России» (расширять сюжет показом в игре социальных отношений труда работников на транспорте, общепите, туризме, развивать воображение, умение передать игровые действия согласно принятой роли);

Рисование

«C

		чего начинается Родина» Учить детей изображать природу России, ее символы. Активизация словаря: характер, символ.	
	Формирование у детей целостного представления образа матери, играющей большую роль в жизни каждого ребёнка о значимости матери в жизни каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме, о роли мамы в жизни каждого человека.	бабушек». Путешествие по реке времени, выставка игрушек и др. Интервью «Какие существуют мамы и папы». Книжные	Фотовыставка «Я и моя мама»; Домашнее задание «Выставка семейных коллажей»
Государственного герба Российской	Государственным	Рассматривание изображения герба России; составление	Консультация «Детям о государственных символах

			_
тическое	•	рассказа- описания «Герб России». Рассматривание монет. Просмотр фильма «Московский	России»
	образов в нем. Помочь ребенку приобрести четкие представления о государственном гербе России, его значении для государства и каждого гражданина.	Кремпь»	
Декабрь		<u> </u>	
03.12 — День неизвестного солдата / патриотическое	воспитание любви и	Неизвестного Солдата» Заучивание пословиц о солдатах, о	Возложение цветов к вечному огню в выходной день
		Слушание песни «Алёша» Дидактическая игра «Найти спрятанный предмет» (флаг, карта и т.д.). Чтение «Баллада	

		о неизвестном солдате». Подвижная игра «Разведчики»	
08.12. — Международный день художника/эстетич еское		загадок о жанрах	Помощь в оформлении выставки лучших детских рисунков.
09.12 — День Героев Отечества/ патрио тическое	Формировать у воспитанников чувство патриотизма Развивать чувство гордости и уважения к воинам — защитникам Отечества Воспитывать любовь к Родине	1 *	Выставка совместных работ «Конструирован ие военной техники»

		«Военная	
		техника». «Герои	
		Отечества» -	
		выставка книг	
	Расширять		Консультация
Конституции	1 ' '	«Символикой	«Ребёнку об
Российской	_		основном Законе
Федерации патрио	Конституции,	Рассматривание	страны»
тическое /	значении и истории	-	
	его возникновения	«Наша страна –	
	Познакомить детей с	Россия!».	
	некоторыми правами	Творческий	
	обязанностями людей	коллаж «Моя	
	Развивать	Россия»	
	познавательный	Тематические	
	интерес к своей	беседы об	
	стране, ее законам	основном законе	
	Воспитывать	России,	
	стремление знать и	государственных	
	соблюдать законы	символах	
	Российской	«Главная книга	
	Федерации	страны», «Мы	
		граждане	
		России»,	
		Просмотр	
		презентаций «Я	
		гражданин	
		России», «День	
		Конституции	
		России»,	
		Прослушивание	
		музыкальных	
		произведений:	
		«Моя Россия»	
		муз. Г. Струве,	
		сл. Н.	
		Соловьевой,	
		«Любить мне	
		Россию» сл. В.	
		Сладневой, муз.	

		В. Чернявского	
Новый год/эстетическое	любимом зимнем празднике — Новый год. Расширит ь знания детей о праздновании Нового года в России. Познакомить с	новогодних традициях в России, просмот р видео и иллюстраций «История Деда Мороза — Святитель Николай». Чтение художественной литературы о празднике Новый	помещения и в подготовке к

помещения. Акция «Ёлка желаний», беседа	
желаний», беседа	
желаний», беседа	
«Какой подарок	
я хочу	
получить» и	
т.д.	
Январь	
11.01 – Всемирный Научить детей Подвижные Консультаци	ЯΝ
день пользоваться игры: «Собери «Правила	
«спасибо»/ социаль вежливыми словами; слово вежливых	
ное познакомить с «спасибо»», ребят».	
историей слова «Улыбочка и Развлечение	
«спасибо»; грусть». посвященно	•
Игры-эстафеты: празднику	
расширить понятие Прокати мяч «Междунаро	одны
детей о культуре головой».	день
поведения; «Передай мяч «спасибо»»	
привить навыки над головой».	
культурного	
поведения детей в Беседа-игра	
общении друг с «Волшебное	
другом и другими слово».	
людьми	
Игра: «Доскажи	
словечко»,	
«Вежливо –	
невежливо».	
Чтение	
художественной	
литературы:	
«Что такое	
хорошо, что	
такое плохо»,	
«История про	
мальчика Диму».	
Изготовление	
открыток	
«Спасибки»	

21.01 — Всемирный день снега, Международный день зимних видов спорта /физическое и оздоровительное	родителей к	кутерьма,	Конкурс «Снежные конструкции». Спортивное мероприятие «Мы за ЗОЖ»
		Беседа «Зимние виды спорта». Изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной техники рисования «Снежинки»	
	Познакомить детей с героической историей Ленинграда в годы блокады.		«Непокоренный

кладбище", "Разорванное кольцо блокады" на фоне прослушивание песен и музыки военных лет. Составление рассказов ПО картине "Прорыв блокады Ленинграда. 1943. Художники: В. Серов, И. Серебряный". Рисование: «Цветок жизни» Игровое

Февраль

08.02 День науки/трудовое

Формировать у детей Изучение экспон российской познавательный интерес;

> развивать навыки познавательноисследовательской деятельности; способствовать овладению различными способами окружающего мира, мыслительными операциями; формировать

представления

«картине

целостной

«Миниатов в музее интересных вещей», познавательные интеллектуальны е игры.

упражнение "Мы

солдаты"

летьми Тематическая выставка детских познания энциклопедий «Хочу все знать!»

Тематические прогулки о «Прогулка

Оформление наглядного материала «Экспериментир уем папой», c «Эксперименты на кухне».

Оформление выставки детских энциклопедий.

Консультация «Коллекции вашем доме».

В

Участие создании мини-

	мира», осведомленность в разных сферах жизни; воспитывать навыки сотрудничества в процессе совместной деятельности	Почемучкой»	музеев коллекций
21.02. — Международный день родного языка/ патриотическое	различные виды деятельности, формировать у детей	о родном языке. Дидактические игры: «Скажи наоборот», «Слова-друзья», «Многозначные слова»,	Конкурс рисунков по русским народным сказкам. Оформление буклетов, стенгазет «Родной язык — наше богатство!»

иллюстраций, индивидуальное заучивание стихотворений.
23.02 — День Расширять представление детей отосударственном празднике День защитника Отечества. Развивать у детей интерес к родному краю, событиям прошлого и настоящего. Воспитывать духовнонравственные ценности, чувство уважения кашитникам Отечества прошлого и настоящего. Развивать речевое творчество, культуру речи детей, обогащать активный словарь у дошкольников положительных эмоций. Чтение литоратуры пероико-патриотического содержания С. Михалков «Дядя Стёпа», «Быль для детей»; С. Маршак «Наша армия»; Л. Кассиль «Твои защитники»; А. Гайдар «Поход»; Тематические беседы: «Есть профессия такая Родину защищать!», «Как жили люди на Руси!», «Где работают наши папь», «Я будущий солдат!»; Просмотр мультфильма «Богатыри на Дальних берегах»; продуктивная деятельность «Кораблик», «Самолёт», «Я и папа», «Я и папа», «Я и папа»,

«Открытка для папы» и др.; Игровая деятельность: д/и «Кому что нужно работы», для «Узнай профессию», «Кем я буду?», «Самолёты летят», «Закончи предложение», «Один-много», «Чего не хватает?»; сюжетные И подвижные «Меткий тгры стрелок», «Самолёты», «Кто быстрее?», «Пограничники» и др.

Март

		1	
08.03	Расширять	Тематическое	Фотоконкурс «8
Международный	представления детей	занятие –	Марта –
женский	о празднике	праздник	поздравляем всех
день /социальное	«Международный	«Международны	девочек и
	женский день»	й женский день»	женщин»
	развивать творческий потенциал,	Дидактические игры по теме	Консультация «Традиции
	инициативность,	праздника	семьи»
	самостоятельность дошкольников; создать условия для	Изобразительная деятельность	Совместный с детьми праздник
	сплочения детского коллектива	l	сюрпризов для девочек»
		Праздник ««В поисках	

		сюрпризов для девочек» с участием родителей	
воссоединения Крыма с	Формировать у детей представление об истории, о будущем Крыма, Севастополя как субъектов Российской Федерации, чувства патриотизма, уважения к людям, любовь к своему народу.	«Россия наша Родина»	«Россия и Крым вместе» Беседа : «Возвращение
27.03 — Всемирный день театра /эстетическое	Вызвать у детей интерес к театральной деятельности; формировать и расширять представление о театре; развивать воображение, творческие способности, коммуникативные	понятием "театр"» (показ слайдов, картин, фотографий), «Виды театров.	Оформление информационног о стенда (папки-передвижки) «Театр и дети». Выставка детскородительского творчества «Театр глазами детей». Фотовыставка «Поход в театр

	навыки	парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист).	семьей»
		Беседы о правилах поведения в театре	
		Досуги: «В гостях у сказки», «Театр и музыка».	
		Художественное творчество «Мой любимый сказочный герой».	
		Сюжетно- ролевые игры: «Мы пришли в театр», «Мы – артисты».	
		Кукольное представление по мотивам русских народных сказок	
Апрель			
01.04 – Международный день птиц	Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам; прививать любовь к родной природе; формировать целостный взгляд на окружающий мир и	_	совместно с

птицы».

птицы»,

		Чтение художественной литературы: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Птичка». А. Яшин «Покормите птиц», В. Бианки «Синичкин календарь», Г. Андерсен «Гадкий утенок». Изобразительная деятельность: рисование «Наши друзья — пернатые», аппликация на тему «Лебеди», лепка «Снегири на ветке» Конструирование «Птицы»	«Перелетные птицы», «1 апреля — Международный день птиц»
12.04 — День космонавтики/ патриотическое	Воспитывать патриотические чувства, гордость за героев — летчиковкосмонавтов, покоривших космос; прививать чувство гордости за свою страну, желание быть в чем-то похожим на героев-космонавтов	Беседа на тему «Познание космоса». Проект ко Дню космонавтики «Этот удивительный космос». Беседа с детьми на тему: «Земля — наш дом во Вселенной», «Что такое солнечная система». Словесная игра	развлечение «Юные космонавты». Конкурс «Ловкий карандашик» — рисунки о космосе. Консультация «Правила безопасности для

		«Ассоциации» на тему космоса. Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты». Сюжетноролевая игра «Космическое путешествие». Подвижная игра «Кто быстрее соберет все звездочки?»	фотоальбома о космосе
_	Воспитывать любовь к родной земле; познакомить детей с праздником — Днем Земли; расширять представление детей об охране природы; закрепить знание правил поведения в природе	«Планета Земля». Сюжетно-ролевая игра «Если я приду в	«Что рассказать ребенку по планете Земля». Экологический проект «Земляне». Развлечение «В гостях у

	<u> </u>
	С. Городецкий
	«Весенняя
	песенка», Ф.
	Тютчев
	«Весенние
	воды», В.
	Жуковский,
	«Жаворонок», М.
	Зощенко
	«Великие
	путешественники
	», К. Коровин
	«Белка», Ю.
	Коваль «Русачок-
	травник», Ф.
	Тютчев
	«Весенняя гроза»
Май	
01.05 – праздник Воспитать чувство	Беседа на тему Выставка

01.05 – праздник	Воспитать чувство	Беседа на тему	Выставка
Весны и Труда	интереса к истории,	«Что я знаю о	рисунков на тему
/ трудовое	чувство патриотизма	труде».	«Праздник
	приобщать детей к	Конструирование	Весны и Труда».
	труду;	. «Открытка к	Выставка
	воспитывать	празднику».	семейного
	уважение к труду	Дидактическая	альбома «Праздник
	других	игра «Что нужно, чтобы	Мириздилк Весны и Труда».
		приготовить	Участие в
		праздничный	шествии «Весна.
		салат (пирог)».	Труд. Май»
		Сюжетно- ролевые игры: «Семья»,	
		«Магазин», «В	
		поликлинике», «Шоферы», «В	
		«шоферы», «Б	
		Чтение стихотворения	

		«Черемуха» Е. Благининой. Игровая ситуация «Что ты подаришь другу на праздник»	
Победы / патриотическое	Воспитывать у дошкольников чувство патриотизма, любви к Родине; воспитывать уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны	военный», «Собери картинку» (военная тематика). Просмотр видеоролика «О той войне». Рассматривание альбома «Они сражались за	Дню Победы. Экскурсия к памятнику Неизвестному солдату. Возложение цветов. Проведение музыкальнолитературного концерта, посвященного 9 Мая, выступление петей и

		«Открытка ветерану». Экскурсии к памятным местам. Конструирование на тему «Военный корабль». Слушание музыки: Ф. Шуберт «Военный марш», А. Пахмутова «Богатырская наша сила»	
19.05 День детских общественных организаций России/социальное	Расширить представление воспитанников о детских общественных организациях	Беседы на темы: «Российское движение детей и молодежи» (РДДМ) и «Пионерия» Аппликация с элементами рисования «Юный пионер» П/игра «Зарница»	«Российское движение детей
24.05 — День славянской письменности/ пат риотическое	Воспитывать любовь к Родине, уважение к народным традициям; сформировать нравственно-эстетическое отношение к окружающему миру		для родителей «24 мая – День славянской письменности».

		«Здравствуй, друг!» Игра «У медведя во бору». Показ презентации «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси»	
О1.06 — День защиты детей/ Духовно- нравственное	проявлять творческую инициативу, повышать настроение детей; дать детям элементарные знания и представления о международном	Беседа на тему: «История создания праздника», «Моя любимая игра», «Я имею право», «Моя любимая книга». Тематическое развлечение по теме. Чтение художественной литературы: А. Барто «Я расту», Э. Успенский «Ты и твое имя», сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Кукушка», С. Михалков «А что у Вас», В. Маяковский «Что такое	Памятка «Берегите своих детей!» Консультация для родителей «Права ребенка». Беседа с родителями о создании благоприятной атмосферы в семье

		хорошо, и что такое плохо». Пословицы о семье. Рисование на тему «Веселое лето». Рисование цветными мелками на асфальте по замыслу. Сюжетноролевые игры: «Семья», «К нам пришли гости», «Угостим чаем», «Детский сад», «Школа», «Больница»	
русского	Пушкина; активизировать знания детей о сказках; учить называть героев сказок, их имена,	детской библиотеки. Беседа на тему «Биография А.С. Пушкина». Чтение художественной литературы: «Сказка о золотом петушке», «Сказка о золотой рыбке», «Сказка о попе и	дошкольников со сказкой», «Великий писатель и

		и семи богатырях». Игра «Выбери корабль царя Салтана». Конструирование из бумаги «Кораблик» по мотивам сказки о царе Салтане	Разработка памяток для родителей «Как научить ребенка слушать?» Выставка совместных творческих работ родителей и детей «Здравствуй, Пушкин»
12.06 — День России	Познакомить детей с праздником «День России», с символами государства; развивать у детей чувство любви, уважения, гордости за свою Родину	размышление «Я — гражданин Российской Федерации». Чтение	

		«Передай флаг»,	
		«Передаи флаг», «Найди свой	
		цвет»	
22.06 – День	Расширять и	Беседа на тему:	Консультация
Памяти и Скорби	систематизировать		для родителей
	, ,		«22 июня – День
	Великой	Скорби». Просл	
	Отечественной войне;	ушивание	Скорби».
	формировать	музыкальных	Возложение
	нравственно-	композиций:	цветов к
	патриотические	«Священная война», «22 июня	памятнику.
	качества: храбрость,	ровно в 4	Выставка
	честь, мужество,	часа»,	рисунков «Мы
	стремление защищать	«Катюша».	помним»
	свою Родину;		
	способствовать	Открытки	
	формированию у	«Города-герои».	
	детей интереса к	Сюжетно-	
	истории своей семьи,	ролевая игра:	
	своего народа;	«Моряки»,	
	воспитывать	«Пограничники».	
	уважение к старшему	Чтение	
	поколению	стихотворения Р.	
		Рождественского	
		«Помните, через	
		века, через года,	
		помните!»	
Июль		<u> </u>	
08.07 – День семьи,	Расширять и	Беседы на темы:	Акция «Символ
любви и верности	совершенствовать	«Семья – это	•
	знания детей о	значит мы	-
	ценностях семьи и	вместе»,	Утренняя
	семейных традициях;	«Неразлучная	встреча
	воспитывать любовь	семья – взрослые	родителей,
	и уважение к членам	и дети», «Когда я	сотрудников,
	семьи;	буду большой».	вручение
		Аппликация:	ромашек.
	воспитывать взаимопонимание,	открытка-	Конкурс
	взаимопопимание,		Konkype

	ноброженотон нее	DOMONIES HIE	н номотор
	доброжелательное	-	плакатов с
	отношение друг к	1 ' '	участием родителей «Моя
	другу;	•	-
	сформировать	ромашка, два	
	духовные и	ромашка!»	богатство!»
	нравственные	Рисунки на	«Волшебство
	качества	асфальте «Мы	маминых рук»:
		рисуем солнце,	дефиле головных
		небо и цветок».	уборов,
		Столиотич	сделанных
		Сюжетно-	родителями
		ролевые игры:	совместно с
		«Семья», «Наш	детьми.
		дом», «Дочки-	Фоторуусторуу
		матери»,	Фотовыставка
		«Играем в	
		профессии»,	семейный
		«День	альбом»
		рождения».	
		Музыкальное	
		развлечение,	
		посвященное	
		Дню любви,	
		семьи и	
		верности: «Когда	
		семья вместе, так	
		и душа на месте»	
30.07 – День ВМФ	Воспитывать	Беседа на тему:	Выставка
, ,	патриотизм, чувство	«Виды	рисунков
морского флота)	гордости за нашу	транспорта»,	«Морские
	Родину;	«Символика	защитники
(последнее	•	ВМФ», «Одежда	страны».
воскресенье июля)	рассказать о значении	моряков».	
	Военно-морского	•	Тематическое
	флота в жизни	Рисование	досуговое
	страны, его истории	«Раскрашиваем	мероприятие
		кораблик»	«Морские
		(выполненный в	приключения»
		технике	
		оригами).	
		Лепка	

02.08.Лень военно-	Росиния	Тематические	Информация с
Август			
		«Осьминожки», «Капитан»	
		приключениях: «Катерок»,	
		-	
		мультфильмов о морских	
		Просмотр мультфильмов о	
		Просмотр	
		тонет».	
		«Тонет – не	
		нагревания»,	
		соли в процессе	
		морской воды», «Кристаллизация	
		морской воды»,	
		«Окрашивание	
		«Морская вода и ее свойства»,	
		эксперименты:	
		Игры-	
		pa3»	
		«Море волнуется	
		морской бой»,	
		профессии»,	
		Дидактическая игра: «Морские	
		работа «Якорь».	
		Коллективная	
		«Кораблик».	

02.08.День военно-	Расширять	Тематические	Информация	0
морского флота	представление детей		1 ' '	O
	о государственном празднике Воспитывать патриотизм, чувство гордости за нашу Родину	профессия такая Родину защищать!», «Как жили люди на Руси!», « Где работают наши папы», «Я будущий солдат!»;	героях	

12.08 — День физкультурника	Повышать интерес детей к физической культуре; приобщать к здоровому образу жизни; активизировать двигательную активность детей в группе и на прогулке; вовлекать родителей в совместные мероприятия по теме праздника	о пользе спорта и физической	физически развивать ребенка дома», «Как прививать ребенку основы здорового образа жизни» Совместный с детьми спортивный праздник «Папа, мама, я — спортивная семья» Конкурс
22.08 – День	Воспитывать чувство	Беседа на тему	Конкурс чтецов
Государственного	гордости за Россию,	«Государственны	«Флаг наш –

флага Российской	эмоционально-	е символы	символ доблести
Федерации	ценностное	России».	и народной
	отношение к своей		гордости».
	стране;	Приобщение к	
	DOOLLING IDOOL	социокультурны	Развлечение на
	воспитывать	м ценностям.	
	уважительное	над страной,	«Это флаг моей России. И
	отношение к	Флаг России наш	
	государственным символам России		прекрасней флага нет!»
	символам госсии	использованием	флага нет://
		ИКТ.	Папка-
		TIKT.	передвижка «22
		Конструирование	· · · I
		«Флажок на	Государственног
		палочке».	о флага России».
		Чтение книги А.	Участие в
		Кузнецова	выставке
		«Символы	совместного
		Отечества».	творчества с
			детьми «Флаг
		Дидактическая	России в детских
		игра «Найди	руках»
		флаг России».	
		Подвижная игра	
		«Кто быстрее до	
		флажка», игра-	
		эстафета	
		«Передай	
		флажок».	
		Сюжетно-	
		ролевая игра	
		«Морское	
		путешествие».	
		Изобразительная	
		деятельность	
		«Российский	
		флаг»	
27.08 – День	Воспитывать у детей	Беселы на тему:	Выставка
российского кино	интерес к		поделок и
T S S S S S S S S S S S S S S S S S S S	театрализованной	кино?», «Какие	
	деятельности,		любимый герой
	7-7-1-0-111,	Conduct This min	moonimbin repon

(жанры)», «Кино мультфильма». формировать культурные ценности; в нашей жизни», Консультация «История воспитывать любовь к ДЛЯ родителей кинематографии российскому «Влияние киноискусству, мультфильмов на В частности, К Чтение: формирование мультфильмам личности произведения художественной ребенка литературы дошкольного народа возраста». подвиге во время войны, Развлекательное сказки русские мероприятие народные. «Мультконцерт» «Уроки доброты» просмотр сказок и мультфильмов о добрых делах. Создание альбома «Профессии кино»

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

3.2.Особенности организации развивающей предметнопространственной среды (соответствует ФОП п. 31)

Основой реализации Программы является предметно — пространственная среда, необходимая для развития всех детских видов деятельности. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно - эстетическое, познавательное, речевое и социально — коммуникативное развитие ребенка. Сюда относятся природные среда и объекты, физкультурно — игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно — игровая среда, музыкально — театральная, предметно — развивающая среда для ООД.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметнопространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей старшего дошкольного возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

- 2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
- 3) Полифункциональность материалов предполагает:
- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
- 4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
- 5) Доступность среды предполагает:
- доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.
- 6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Принципы размещения материалов в групповом помещении

Виды	Общие принципы размещения материалов в групповом
и направления	помещении
деятельности	
Игровая	Весь игровой материал размещен таким образом, чтобы дети
деятельность	могли легко подбирать игрушки, комбинировать их "под замыслы". Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу — крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.
	В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в

детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства — макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при развертывании детьми режиссерской игры.

Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб — это игровые макеты с "насельниками" (тематическими наборами фигурок-персонажей) и сомасштабными им предметами оперирования ("прикладом").

Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они переносные (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещены в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро "населен", по желанию играющих).

"Полные" сюжетообразующие наборы — макеты типа "лего" (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) предоставлены детям, что способствует развертыванию творческой игры.

Продуктивная деятельность

Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, подготовка места для работы (стол, застеленный клеенкой для работы с бумагой, место, оборудованное для шитья)

Все острые предметы (иглы, ножницы, ножи, крючки) убраны в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности.

Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью хорошо освещены (находиться около окна).

Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботится о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления

разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.

На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, работы школьников, родителей, воспитателей и др.).

На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем — все для работы с использованным материалом (различные коробки из-под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт и др.).

Для конструирования используются те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные

Мелкий строительный материал хранится в коробках, крупный — убирается в закрытые шкафы. Пластины, как для настольного, так и для напольного строителей находятся здесь же. Мелкий материал складывается в коробки.

Познавательно

исследователь ская деятельность Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же находится и иллюстрированная познавательная литература. Необходимо широко использовать стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и т.п.

Двигательная активность

Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном зале, так как разные виды занятий по физической культуре в основном проводятся в нем.

Оборудование для спортивных игр хранится в секционном шкафу, в закрытых ящиках

Обручи, скакалки, шнуры размещаются на крюках одной свободной стены в группе.

Физкультурное оборудование располагается в группе так,

	чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им
Формирование здорого образа жизни	Корригирующие дорожки, шипованные мячики, традиционный и нетрадиционный спортивный инвентарь, наглядный материал о видах спорта, средствах укрепления организма.
Нравственно- патриотическо е воспитание	Специальная литература по ознакомлению детей с народным творчеством, природой родного края, книги о Смоленске, его жителях.

Образовательные центы средней группы

Центры	Оборудование и наименование
Центр	1.Наборы геометрических фигур для группировки
«познавательного	по цвету, форме, величине;
развития»»	2.Доски-вкладыши (с основными формами,
	составными из 4-5 частей);
	3.Мозаика;
	4.Пазлы;
	5. Набор кубиков (составление по картинкам);
	Набор карточек с изображением количества и
	цифр (1 до 10);
	6.Наборы предметных картинок типа «лото» для
	группировки и обобщения, «кто чей
	малыш?», «что к чему и почему?», «кто больше,
	кто меньше?»;
	7.Иллюстрации времена года;
	8. Наглядный материал, предметных и
	Сюжетных картинок;
	9. Разрезные сюжетные картинки (пазлы)
	10. Краеведческие материалы,
	Фотографии;
	11. Альбомы: «Моя семья», «Мой дом».
	1. Иллюстрации с изображением признаков сезона,
«Центр природы»	отражающие состояние живой и неживой природы,
	особенности явлений погоды, типичные виды сезонного
	труда и отдыха.
	2. Растения, требующие разных способов ухода
	3. Цветущие комнатные растения_
	4. Муляжи овощей и фруктов
	5. Календарь погоды
	6. Календарь природы
	7. Инвентарь для ухода за растениями (лейки, брызгалки,

	салфетки, щеточки, кисточки, палочки с заостренными
	концами, совки)
	8. Иллюстрации растений различных мест произрастания
	(комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) -
	кустов, деревьев, трав
	9. Иллюстрации с изображением животных жарких стран
	и Севера, перелетных, зимующих, кочующих птиц
«Центр	1. Конструкторы разного размера.
конструирования»	2. Фигурки людей, диких и домашних животных и их
	детенышей, птиц (для поделок «Зоопарк», «Птичий
	двор»), для обыгрывания построек
	3. Игрушки бытовой тематики.
	4. Природный и разнообразный полифункциональный
	материал: шишки, бруски и т. д.; клей, пластилин, бумага
	5. Тематические конструкторы (деревянный,
	пластмассовый,
«Центр	1.коврики, дорожки массажные (180 х 40 см);
физического	2.мяч резиновый (диаметр 10-15 см);
развития»	3.мяч-шар надувной (диаметр 40 см);
	4. шарик пластмассовый (диаметр 4 см);
	5. Коврики для массажа стоп, с наклеенными на основу
	формами из меха, кожи, резины, пуговиц разного
	диаметра, пробок от пластиковых бутылок
	6. Кольцеброс
«Центр игры»	1.Сюжетные игрушки, изображающие животных и их
	детенышей
	2. Игрушки транспортные разного вида и назначения
	(легковые, грузовые, автофургоны, пожарная, скорая
	помощь и т. д.)
	3. Игрушки, изображающие предметы труда и быта
	(телефон, сумочки, корзинки и т. д.)
	4.Куклы
	5. «Парикмахерская»
	6. Магазин»:
	7. Больница
	8. Кафе»
	9. Гипермаркет»
	10. Одежда для ряжения (для одевания на себя) -
	узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья,
	фартучки, кофточки, ленты, косынки т. д.
«Центр речевого	1. 1.Детские книги: произведения русского фольклора:
развития»	частушки, потешки, песенки, народные и
	литературные сказки, произведения русской и

	зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов, 2. загадки		
	2. 3.Сюжетные картинки		
	3. 4.Книжки-раскраски		
	4. 5.Цветные карандаши, бумага		
	5. 6.Пособия (бумажные снежинки, вертушки) для дыхательной гимнастики		
«Центр	1.Альбомы с рисунками произведений декоративно-		
художественно-	прикладного искусства		
эстетического	1. Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо		
развития»	форме (деревья, цветы и т. д.)		
	2. Цветные карандаши, гуашь,		
	3. Кисти, подставка под кисти		
	4. Цветные мелки, восковые мелки, фломастеры		
	5. Светлая магнитная доска для демонстрации рисунков детей, магнитные кнопки		
	6. Емкости для промывания ворса кистей от краски		
	7. Щетинные кисти для клея, розетки для клея		
	8. Альбомы для раскрашивания		
	9. Ножницы, клей		
	10.Инвентарь для уборки рабочего места: ведро для		
	мусора, тазик, тряпочки		
	11. Бумага, картон разного качества и размера		
	12.Силуэты дымковских игрушек, птиц и животных по		
	мотивам народных изделий, вырезанные из белой		
	бумаги, шаблоны разделочных досок, образцы узоров на полосе		
	13. Бросовый материал для ручного труда: коробки,		
	крышки, обертки, проволока, обрезки бумаги, кусочки		
	тканей и т. д.		
	14.Обрезки цветной бумаги, ткани, иллюстрированные вырезки из журналов для создания коллажей		
«Центр	1. Доска с карманами, окошками для фотографий		
• •			
дежурства»	дежурных		
	2. Карточки с фотографиями детей или картинками,		
	обозначающими каждого ребенка график дежурства		
	3. Фартуки, косынки, колпаки		
	4.Алгоритмы выполнения трудовых действий		
11	дежурными		
«Центр	1.Игры, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД		
безопасности»	2.Иллюстрации с изображением красочно оформленных		
	ближайших улиц и зданий		
	3. Макет светофора, дорожных знаков		

- 4. Макет проезжей части
- 5. Иллюстрации, изображающие опасные инструменты и опасные ситуации

3.3 Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (п. 32.1 ФОП ДО)

Технические средства обучения: колонка, аудио материал, ноутбук, телевизор.

3.4 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

- 1. Знакомимся с программой "Развитие" Под редакцией О.М.Дьяченко, Н.С.Денисенковой.
- 2. Комплект методических материалов к программе "Развитие".Комплект состоит из 10 книг:
- 3. Программы для младшей группы.
- 4. Планы занятий для младшей группы.
- 5. Педагогическая диагностика для младшей группы.
- 6. "Организация сюжетной игры в детском саду" Авторы: Н.Я.Михайленко, Н.А.Короткова
- 7. "Диагностика умственного развития детей старшего дошкольного возраста" Авторы: Р.И.Бардина, А.И.Булычева, О.М.Дьяченко, Т.В.Лаврентьева, В.В.Холмовская
- 8. "Образовательная работа в детском саду по программе "Развитие". Авторы: О.М. Дьяченко, А.И. Булычева, Н.С. Варенцова, Т.В. Лаврентьева, И.В., Маврина, Л.Н. Павлова, Е.Л. Пороцкая
- 9. "Слово и образ в решении познавательных задач дошкольниками"Под редакцией Л.А.Венгера
- 10. "Программа "Одаренный ребенок" (основные положения)"
- 11. "Рекомендации по выявлению умственно одаренных детей дошкольного возраста" Под редакцией О.М. Дьяченко, А.И. Булычевой.

- 12. "Дневник воспитателя: развитие детей дошкольного возраста" Под редакцией О.М. Дьяченко, Т.В. Лаврентьевой.
- 13. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. М.: Амрита, 2013.
- 14. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
- 15. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. М.: Просвещение, 2015.
- 16. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. М., Академия, 2011.
- 17. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
- 18.Венгер Л.А. Восприятие и обучение. М., 1969.
- 19.Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. М.: Мозаика-синтез, 2014.

3.6 Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах (соответствует п. 35 ФОП ДО)

В дошкольном учреждении	4-5 лет (средняя)	Продолжительность
Прием детей: индивидуальный контакт с ребенком, родителями; осмотр, игры, утренняя гимнастика, дежурство	7.00 - 8.30	1 час 30 минут
Завтрак: приобщение детей к общепринятым нормам во время еды	8.30 – 9.00	30 минут
Образовательная деятельность с детьми в форме прямых образовательных ситуаций	9.00 - 9.50	40 минут ежедневно
Второй завтрак	10.00 - 10.10	
Подготовка к прогулке, приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; прогулка приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения,	10.10 – 12.00	1 часа 50 минут
практическая деятельность, экспериментирование подготовка к обеду		

Обед: приобщение детей к	12.30 – 13.00	30 минут
общепринятым нормам поведения		•
во время еды		
Подготовка ко сну: приобщение детей к общепринятым нормам	13.00 - 15.00	2 часа
самообслуживания, дневной сон		
Постепенный подъем,		
приобщение детей к общепринятым	15.00 - 15.30	30 минут
нормам самообслуживания воздушные,		j
водные процедуры, подготовка к		
полднику	15 20 17 00	
Полдник: приобщение детей к	15.30 - 16.00	
общепринятым нормам поведения		
во время еды	1600 1600	20
Чтение художественной литературы, игры	16.00 - 16.30	20 минут
Подготовка к прогулке,	16.30 – 18.00	1 часа 30 минут
прогулка приобщение к нормам		
коммуникации, игры, наблюдения,		
практическая деятельность,		
экспериментирование		
Подготовка к ужину, игры,	18.00 - 18.30	
самостоятельная деятельность		
Ужин: приобщение детей к	18.30 – 19.00	
общепринятым нормам поведения		
во время еды		
Итоговое время прогулки		3 часа 20 минут

Расписание занятий

Дни недели	Виды деятельности	Время
Понедельник	1. Художественно-эстетическое	9.00 - 9.20
	развитие: ИЗО	9.45 - 10.05
	2. Художественно-эстетическое	
	развитие. Музыка.	
Вторник	1. Познавательное развитие:	9.00 - 9.15
	РЭМП /ознакомление с	
	пространственными отношениями	9.55 - 10.15
	2. Физическое развитие	
Среда	1. Художественно-эстетическое	9.00 - 9.25
	развитие. Музыка	9.35 - 9.55
	2. Художественное	10.05 - 10.25
	конструирование/Лепка	
Четверг	1. Физическое развитие	9.00 - 9.20
	2.Развитие экологических	9.30 - 9.50
	представлений /Безопасность	

Пятница	1. Физическое развитие	9.00 - 9.20
	2. Речевое развитие: (чтение	9.30 - 9.50
	художественной литературы и	
	развитие речи / Первоначальные	
	основы грамоты и развитие	
	произвольных движений рук	
Недельная	Количество занятий – 10, время	Дни наиболее высокой
нагрузка	3 часа 20 минут	трудоспособности –
составляет:		вторник, среда

Образовательная деятельность - 40 минут в день Перерыв между занятиями не менее 10 минут

4.1. Краткая презентация Программы.

Данная рабочая программа является обязательным педагогическим документом образовательного учреждения, характеризующим систему организации образовательной деятельности воспитателя.

Срок реализации Программы сентябрь 2024 — май 2025 года.

Рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей данной группы воспитатель создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Настоящая рабочая программа для детей средней группы общеразвивающей направленности. Разработана на основе Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» № 1155 от 17 октября 2013 года;

- ФЗ «Об образовании в РФ» (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N203-ФЗ);
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020 года №28;
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно - образовательного процесса; направлена на формирование общей культуры,

физических, интеллектуальных развитие И личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья социальную успешность, Содержание рабочей программы обеспечивает комплексный подход в организации и реализации образовательного процесса дошкольников с учетом имеющихся условий в групповом помещении; учитывает возрастные и потребности детей дошкольников, ориентирована выполнение социального заказа родителей.

Рабочая программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- Рабочая программа среднего дошкольного возраста составлена с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с направлениями развития ребенка:
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно эстетическое развитие;
- физическое развитие,
- а также возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

Содержание детской деятельности распределено по месяцам, неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год в количестве 31 учебных недель. Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Рабочая Программа направлена на достижение следующих целей:

1. Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

2. Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа включает три раздела:

- целевой раздел;
- содержательный раздел;
- организационный раздел.

Целевой раздел содержит пояснительную записку рабочей программы старшей группы. В пояснительную записку включены цели и задачи реализации рабочей программы, возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников, посещающих группу, описание особенностей образовательной социокультурных осуществления Принципы и подходы, описанные в целевом разделе, деятельности. обеспечивают единство задач образовательного процесса, образовательных областей. Планируемые результаты рабочей программы ориентиры образовательного конкретизируют целевые стандарта дошкольного образования.

В содержательном разделе представлено общее содержание рабочей программы. Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Психологопедагогическая работа по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей осуществляется интегрировано в процессе детской деятельности (игровой, организации различных видов коммуникативной, познавательно - исследовательской, двигательной, изобразительной, музыкальной, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд).

В нем представлены формы, методы работы по реализации задач через совместную деятельность взрослых и детей в рамках образовательной деятельности и при проведении режимных моментов, через взаимодействие с семьями воспитанников, культурные практики, способы поддержки детской инициативы через взаимодействие с семьями воспитанников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, сформирована на основе регионального компонента, включает в себя работу по проекту с гнёздовским домом культуры «Мы жители Гнездово». Проект направлен на воспитание у детей любви и привязанности к малой родине — родному городу, природе родного края, бережного отношения к ней, чувства уважения к своей культуре, а также знакомство детей дошкольного возраста с основным родом деятельности жителей Смоленской области и гордится их победами.

И парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Р. Б. Стеркина, Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева

Организационный раздел включает режим дня. План календарно — тематических недель, включенный в данный раздел, разработан с учетом образовательных задач, временных отрезков года, возраста детей, текущих праздников. Система непрерывной образовательной деятельности и максимально-допустимая образовательная нагрузка в соответствии с СанПиНом 2.4.3648-20 (постановление Главного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28).

Программные образовательные задачи решаются в совместной образовательной деятельности взрослого и детей, проведении режимных моментов, самостоятельной деятельности детей. Для реализации рабочей программы имеется учебно - методическое и информационное обеспечение.

Рабочая программа корректируется воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется календарным планом воспитательнообразовательной работы