

**Муниципальное бюджетное дошкольное общеобразовательное учреждение  
«Детский сад № 45 «Октябрёнок» города Смоленска**

Принята  
на педагогическом совете  
30.08.2024 г. № 1

Утверждена:  
Приказом заведующего  
МБДОУ «Детский сад №45  
«Октябрёнок»  
30.08.2024 № 245

**Рабочая программа  
для детей 4- 5 лет,  
средняя группа № 6 «Солнышко»**

Составили:  
Ковалева О.А.  
Макаренкова М.В.

Смоленск 2024 г

## Содержание

### 1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы образования.....	4
1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.....	4
1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	5
1.5. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей.....	13
1.6. Планируемые результаты освоения программы в среднем дошкольном возрасте (к пяти годам).....	15
1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	16

### 2. Содержательный раздел.

2.1. Содержание образовательной деятельности в средней группе по образовательным областям.....	18
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 4-5 лет.....	46
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	48
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	48
2.5. Программа воспитания.....	71
2.6. Календарный план воспитательной работы.....	82

### 3. Организационный раздел.

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.....	88
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.....	90
3.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в средней группе.....	91
3.4. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в средней группе.....	92
3.5. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию программы воспитания в средней группе (4-5 лет).....	95
3.6. Режим и распорядок дня в средней группе.....	97

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 4-5 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Рабочая программа образования детей 4-5 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
8. Устав учреждения, образовательная программа ДОУ (название организации), программа воспитания ДОУ

## **1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы**

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## **1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса**

Рабочая программа образования детей 3-4 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

#### **1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

##### **1. Программа социально – педагогической направленности**

##### **«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторы: Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева**

**Цель** – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

##### **Задачи и содержание работы по формированию основ безопасности в средней группе (от 4 до 5 лет)**

- Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.
- Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
- Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».
- Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.
- Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.
- Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).
- Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
- Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.
- Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах

поведения при пожаре.

### **Задачи в работе с родителями**

знакомить родителей с работой МДОУ по формированию у детей старшего дошкольного возраста основ безопасности жизнедеятельности;

повышать уровень знаний родителей по формированию у детей старшего дошкольного возраста основ безопасности жизнедеятельности;

воспитывать у родителей ответственность за сохранение здоровья и безопасность детей, их эмоциональное благополучие.

Организация работы строится с **учётом принципов**, которые взаимосвязаны и реализуются в единстве:

Принцип системности. Работа проводится систематически, весь учебный год, при гибком распределении материала в течение недели.

Принцип сезонности. При ознакомлении детей с природными явлениями учитывать местные условия.

Принцип адресного подхода. Учитывая индивидуальные особенности группы.

Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДООУ и семьи.

**Тематические блоки** по освоению детьми основ безопасности жизнедеятельности:

«Ребёнок и его здоровье»;

«Ребёнок и другие люди»;

«Ребёнок на улицах города»;

«Ребёнок дома»;

«Ребёнок и природа».

### **Ожидаемые результаты**

Дети не только знают, рассказывают, как надо правильно себя вести в тех или иных ситуациях, но и стараются осознанно выполнять большинство правил безопасного поведения. Способом проверки усвоенного содержания программы является педагогическая диагностика 2 раза в год (начальная и итоговая), которая осуществляется

методом наблюдения и беседы.

Подведение итогов реализации технологии являются праздники и развлечения, которые организуются в группе детского сада с участием педагогов, родителей и воспитанников, а также выставки рисунков на тему «Безопасность».

### **Перспективное планирование работы с детьми по основам безопасности жизнедеятельности**

Средняя группа

### **Программное содержание**

**1 Опасные ситуации:** Контакты с незнакомыми людьми на улице рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребёнка правильно себя вести в таких ситуациях.

**2 Пожар** рассказать детям, как правильно себя вести в случае пожара

**3 Балкон,** открытое окно и другие бытовые опасности расширить представление детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.

**4 Будем беречь и охранять природу** воспитывать у детей природоохранительное поведение; развить представления о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению.

**5 Конфликты между детьми** продолжать учить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами- регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очерёдность, извиниться).

**6 В городском транспорте** познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте.

**7 Дорожные знаки** научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки. Учить правилам поведения пешеходов.

**8 К кому можно обратиться за помощью,** если ты потерялся на улице.

должны усвоить, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу.

**9 Знаешь ли ты свой адрес, телефон** и можешь ли объяснить, где живёшь?

дети должны запомнить и твёрдо знать свой адрес или хотя бы уметь обозначать ориентиры, которые помогут найти их место жительства (где находится и как выглядит дом, что расположено поблизости).

## **2. Проект «СМОЛЕНСКИЙ КРАЙ-НАШ ДОМ»**

Актуальность проекта "Смоленский край - наш дом" обусловлена необходимостью воспитания у детей патриотических чувств, развития познавательных способностей, формирования экологической культуры и создания условий для гармоничного развития личности.

### **Цели:**

#### **•Воспитательные:**

\* Формирование у детей чувства любви и гордости за свою малую родину - Смоленскую область.

\* Воспитание патриотических чувств, уважения к истории и культуре своего

края.

- \* Развитие чувства ответственности за сохранение природы родного края.
- \* Воспитание доброжелательного отношения к людям, живущим в Смоленской области.

**•Образовательные:**

- \* Знакомство детей с географическим положением, историей, природой, культурой и достопримечательностями Смоленской области.
- \* Расширение кругозора детей, обогащение их знаний об окружающем мире.
- \* Развитие познавательных способностей детей: внимание, память, мышление, речь.
- \* Формирование навыков исследовательской деятельности (наблюдение, сравнение, анализ).
- \* Развитие навыков работы с информацией (поиск, анализ, обработка).

**•Развивающие:**

- \* Развитие творческих способностей детей (рисование, лепка, конструирование, аппликация, музыка).
- \* Развитие мелкой моторики рук, координации движений.
- \* Развитие коммуникативных навыков, умения работать в коллективе.

**Задачи:**

- Познакомить детей с понятием "Родина", "малая родина".
- Рассказать о географическом положении Смоленской области, ее столице - Смоленске.
- Изучить историю Смоленской области, ее значимые события и героев.
- Познакомить детей с природными богатствами Смоленской области: лесами, реками, животными, растениями.
- Развивать у детей экологическое мышление и бережное отношение к природе.
- Познакомить детей с достопримечательностями Смоленска и Смоленской области.
- Расширить знания детей о народных промыслах и традициях Смоленской области.
- Познакомить детей с фольклором Смоленской области (сказками, песнями, пословицами).
- Развивать творческие способности детей через различные виды деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыка).
- Создать условия для активного участия родителей в проекте.

**Продолжительность: 1год (с сентября 2024г – по май 2025 г)**

**Вид деятельности проекта - исследовательски-творческий.**

**Направления деятельности проекта - историко-краеведческое, духовно-нравственное, гражданско-патриотическое, здоровьесберегающее.**

## **Этапы проекта:**

### **1. Вводный этап**

- Знакомство с понятием "Родина":
  - \* Беседы о семье, городе, стране, о том, что такое Родина.
  - \* Просмотр картинок, фотографий родного города, области.
  - \* Чтение стихов о Родине.
  - \* Разучивание песни "Моя Родина".
- Знакомство со Смоленской областью:
  - \* Беседа о Смоленской области, ее столице - Смоленске.
  - \* Просмотр фотографий, иллюстраций, карт Смоленской области.
  - \* Чтение рассказов и стихов о Смоленской области, о ее природе, людях.
  - \* Изготовление коллажа "Моя любимая Смоленщина".
- Знакомство с символами Смоленской области:
  - \* Рассматривание флага и герба Смоленской области, обсуждение их элементов.
  - \* Рисование флага и герба области.
  - \* Знакомство с гимном Смоленской области (в доступной для детей форме).
- Онлайн посещение краеведческого музея:
  - \* Знакомство с экспонатами музея, рассказывающими о истории и культуре Смоленщины.
  - \* Рассматривание старинных предметов быта, фотографий.
  - \* Чтение легенд и сказок о Смоленщине.

### **2. Изучение природы Смоленской области**

- Познавательные беседы:
  - \* "Леса Смоленщины" (деревья, кустарники, грибы, ягоды).
  - \* "Реки Смоленщины" (река Днепр, другие реки).
  - \* "Животные Смоленщины" (медведь, волк, лиса, заяц, белка, еж, птицы).
- Творчество:
  - \* Рисование и лепка животных и растений Смоленской области.
  - \* Изготовление макетов "Лес", "Река", "Поле" с использованием природных материалов.
  - \* Создание "Гербария" с растениями Смоленской области.
- Игры:
  - \* "Кто где живет?" (о животных Смоленщины).
  - \* "Угадай по описанию" (о растениях и животных).
  - \* "Собери картинку" (из частей картинок животных или растений).
- Прогулки в природу:
  - \* Наблюдение за птицами, растениями, деревьями.
  - \* Сбор опавших листьев, желудей, шишек для поделок.
  - \* Создание "Книги наблюдений" за природой.

### **3. Знакомство с историей и культурой Смоленска**

- Беседы:
  - \* "Смоленск - город-крепость".
  - \* "Смоленск - город-герой".
  - \* "Памятники Смоленска".

- \* "Смоленский кремль".
- \* "Народные промыслы Смоленщины".
- Творчество:
  - \* Рисование и лепка Смоленского кремля, памятников, зданий.
  - \* Изготовление моделей "Смоленский кремль" из строительных материалов.
  - \* Поделки из глины, соломы, дерева (в доступной для детей форме).
- Игры:
  - \* "Путешествие по Смоленску" (с использованием карты города).
  - \* "Найди на картинке" (достопримечательности Смоленска).
  - \* "Собери пазл" (с изображением достопримечательностей Смоленска).
- Театрализация:
  - \* Постановка сказки о Смоленской области.
  - \* Инсценировка рассказа о Смоленске.
  - \* Ролевая игра "Экскурсия по Смоленску".

#### **4. Практическая деятельность**

- Экологические акции:
  - \* "Чистый лес" (сбор мусора в аллее на территории детского сада).
  - \* "Посадим дерево" (участие в посадке деревьев в детском саду).
  - \* "Поможем птицам" (изготовление кормушек для птиц).
- Творчество:
  - \* Изготовление сувениров из природных материалов: поделки из шишек, желудей, веток.
  - \* Создание "Фотоальбома "Смоленская область»".
- Игры:
  - \* Дидактические игры "Что растет в Смоленской области?", "Кто живет в лесу?", "Найди пару" (о животных).
  - \* Подвижные игры "Зайцы и волк", "Совушка".
- Взаимодействие с семьями:
  - \* Создание семейного альбома с фотографиями Смоленской области.
  - \* Совместное чтение книг о Смоленской области.
  - \* Совместное изготовление поделок о Смоленской области.

#### **5. Заключительный этап**

- Выставка детских работ: "Смоленский край - наш дом".
  - \* Чтение стихов, песен о Смоленской области.
  - \* Игры, конкурсы, танцы.
- Подведение итогов проекта:
  - \* Обсуждение достижений детей, их новых знаний о родном крае.
  - \* Выражение благодарности семьям за участие в проекте.

### **3. Проект по здоровьесбережению с использованием нестандартного оборудования: Здоровье на кончиках пальцев**

**Целью данного проекта является:** разработка системы работы с детьми средней группы по сохранению и укреплению здоровья детей, развития мелкой моторики рук посредством пальчиковой гимнастики.

**Задачи проекта:** разработать перспективный план по сохранению и укреплению здоровья детей и развитию мелкой моторики; составить картотеки пальчиковых игр и самомассажа ладоней с использованием нестандартного оборудования; пополнить развивающую предметно-пространственную среду группы настольными играми для развития мелкой моторики и сенсорного воспитания; привлечь родителей к проведению совместных мероприятий по реализации; научить создавать условия для проведения пальчиковых игр в домашней обстановке; привить детям навыки выполнения пальчиковой игры и элементарного самомассажа рук; укрепить здоровье детей, проводя массаж нервных окончаний, находящихся на кончиках пальцев; развивать мелкую моторику пальцев кистей рук детей, речевые способности детей, учитывая возрастные и индивидуальные особенности; воспитывать у детей желание заботиться о сохранении своего здоровья

**Система работы над проектом осуществляется в несколько этапов:**

I этап (подготовительный) - включает определение педагогом темы, целей и задач, содержания проекта, длительности проекта, прогнозирование результата и участия в нем родителей; обсуждение с родителями проекта; изучение литературы по данной теме; проведение диагностики мелкой и крупной моторики, развития речи, эмоционального состояния, уровня знаний детей по ЗОЖ; выбор методов и средств для реализации проекта на основе проведенной диагностики, планирование деятельности по реализации проекта.

II этап (организационно-исполнительный) - практические мероприятия по развитию мелкой моторики, включающие в себя игровые упражнения, так как игра - это основной вид деятельности детей дошкольного возраста.

III этап (аналитический) - анализ проведенной работы диагностический или практический и презентация проекта.

Работая по данному проекту, мы рассчитываем на следующие результаты:

У детей проявится интерес к пальчиковой гимнастике, увеличится словарный запас, возрастет речевая активность детей в различных видах деятельности. Кисти рук и пальцы приобретут силу, хорошую подвижность и гибкость.

#### **4. Проект социального партнёрства библиотеки №3 со средней группой №6 «Солнышко» «Ходит сказка по земле».**

**Цель проекта** способствовать формированию устойчивого интереса дошкольников к книге, художественной литературе через создание единой системы работы между ДООУ, библиотекой и семьей.

**Задачи:**

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.

- Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- Повысить эффективность работы по приобщению дошкольников к книге через взаимодействие всех участников образовательного процесса: педагогов, детей, родителей;
- Способствовать зарождению традиции семейного чтения;
- Повысить педагогическую культуру родителей по проблеме приобщения дошкольников к книге;
- Воспитать бережное отношение дошкольников к книге как результату труда многих людей.
- Способствовать развитию речи, памяти, внимания.

### **Основные принципы и подходы**

**Принцип личностно-ориентированного общения** системности, последовательности и непрерывности (мероприятия с детьми проводятся систематически, с закреплением полученных знаний в совместной деятельности) сотрудничества (тесное взаимодействие с семьей, сотрудниками детской библиотекой, педагогами).

**Принцип культуросообразности.** «Открытость» различных культур, создание условий для наиболее полного (с учётом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных, речевых, художественно – эстетических интересов.

**Принцип гуманно-творческой направленности.** Принцип обеспечивает, с одной стороны, обязательное получение ребёнком во взаимодействии с окружающим миром, характеризующегося творческими элементами: воображение, фантазия, «открытие», озарение и др., полезность, новизна; а с другой - создающий условия для проявления разнохарактерных отношений (дружеских, гуманных, деловых, партнёрских, сотрудничества, сотворчества и др.)

**Принцип интеграции различных видов детской деятельности.**

Реализация принципа интеграции невозможна без «вполне определенного обеспечения», включающего в себя содержание образования, методы его реализации, художественно – эстетического, речевого и познавательного развития, наглядно–образный принцип (всегда присутствует оформленная выставка книг, книжные уголки в группах ДОУ)

Для нас было важно, чтобы работа по проекту шла параллельно реализации образовательной программы нашего ДОУ. Такой подход позволил нам не только закреплять и систематизировать программный материал, но и углублять полученные знания, поддерживать высокий уровень мотивации в их получении.

### **Предполагаемые результаты**

- пробудить у детей интерес к общению с книгой;
- дать представления детям о значении библиотеки в жизни человека;

- сформировать банк методических материалов по теме проекта;
- пополнить развивающую среду в группе;
- повысить компетентность членов семьи в вопросах воспитания грамотного читателя;
- установление тесного сотрудничества между социальными партнерами: библиотекой, педагогом и родителями в вопросах воспитания у дошкольников интереса к книге и чтению.

### **1.5. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей.**

#### **Средняя группа (пятый год жизни)**

В группу зачислено 19 детей. Из них 9 девочек и 10 мальчиков.

#### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

#### **Функциональное созревание**

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастают специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

#### **Психические функции.**

Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

#### **К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым.**

Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно

схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество.

Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

**Детские виды деятельности.** На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук. Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением,

опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

## **1.6. Планируемые результаты освоения программы в среднем дошкольном возрасте**

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата;
- ребёнок демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здороваётся и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задаёт много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;

- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в ролевой диалог со сверстниками, выдвигает игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу;
- ребёнок познаёт правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок проявляет высокую активность и любознательность, задаёт много вопросов поискового характера; имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

## **1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Планируемые результаты освоения программы образования детей 4-5 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика

направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Содержание образовательной деятельности в средней группе по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><b><u>В сфере социальных отношений:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</li><li>- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</li><li>- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</li></ul>	<p><b><u>В сфере социальных отношений</u></b></p> <p>Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</p> <p>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.</p> <p>Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</p> <p>Обеспечивает включённость детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнёров, обогащает</p>

<p>- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.</p> <p><u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u></p> <p>- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</p> <p>- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</p> <p>- развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.</p> <p><u>В сфере трудового воспитания:</u></p> <p>- формировать представления об отдельных профессиях</p>	<p>умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <p>Создаёт условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.</p> <p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</b></p> <p>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвящёнными празднику.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населённого пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создаёт условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p> <p><b>В сфере трудового воспитания</b></p> <p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса,</p>
---	--

<p>взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</li> <li>- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье.</li> </ul> <p><u>В области формирования основ безопасного поведения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</li> <li>- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</li> <li>- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>- формировать представления о правилах безопасного использования электронных</li> </ul>	<p>направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.</p> <p>Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p> <p>Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).</p> <p>Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую работу дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p> <p>Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p> <p>В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p> <p><b>В области формирования основ безопасного поведения</b></p> <p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</p> <p>Создаёт условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО</p>
--	--

<p>гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p> <p>Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <p>Создаёт игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>
---	---

**Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**ОО Познавательное развитие**

<p>Основные задачи образовательной деятельности</p>	<p>Содержание образовательной деятельности</p>
---	--

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

- развивать представления детей о своей малой родине, населённом пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам,

### **Сенсорные эталоны и познавательные действия**

На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зелёный). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

### **Математические представления**

Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счёт движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счёт в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперёд, назад, вниз, вперёд, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

### **Окружающий мир**

Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее).

Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объём; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжёлым).

Показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населённом пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых

<p>эмоционально откликаться на участие в них;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</li> <li>- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</li> </ul>	<p>общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p> <p><b>Природа</b></p> <p>Педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелётные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.</p> <p>В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.</p>
--	--

### Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### ОО Речевое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>Развитие словаря:</u>  - обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p> <p><u>Звуковая культура речи:</u>  - закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков;</p> <p>- продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний, проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком;</p> <p>- совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p>	<p><b>Развитие словаря</b>  Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> <p><b>Звуковая культура речи</b>  Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b>  Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p> <p><b>Связная речь</b>  Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.</p> <p>Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми</p>

<p>- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении.</p> <p>- совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p> <p><u>Связная речь:</u></p> <p>- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей; закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;</p> <p>- поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые</p>	<p>и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.</p> <p>Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.</p> <p>Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием.</p> <p>Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.</p> <p><b>Подготовка детей к обучению грамоте</b></p> <p>Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p> <p><b>Примерный перечень художественной литературы</b></p> <p>Малые формы фольклора: «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идёт лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошёл...», «Наш козёл...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит заяка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».</p> <p>Русские народные сказки: «Гуси-лебеди» (обр. М. А. Булатова); «Жихарка» (обр. И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обр. А. Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обр. М. А. Булатова); «Петушок и бобовое зёрнышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обр. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обр. М. А. Булатова); «Снегурочка» (обр. М. А. Булатова).</p>
--	---

детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;

- воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе;

- использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей;

- развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

#### Подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;

- знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные);

- формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно,

#### Фольклор народов мира

Песенки: «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обр. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обр. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обр. С. Маршака).

Сказки: «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем., А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обр. А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обр. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

#### Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: Аким Я. Л. «Первый снег»; Александрова З. Н. «Таня пропала», «Тёплый дождик» (по выбору); Бальмонт К. Д. «Росинка»; Барто А. Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В. Д. «Искалочка»; Благинина Е. А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С. А. «Поёт зима - аукает...»; Заходер Б. В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю. Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С. Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В. В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С. В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю. П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э. Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А. С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мёртвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г. В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р. С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И. П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А. К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э. Н. «Разгром»; Фет А. А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д. И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К. И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза: Абрамцева Н. К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В. Д. «Как найти дорожку»; Бианки В. В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В. В. «Братишка»; Воронин С. А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л. Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В. Ю. «Он живой и светится...», «Тайное

<p>громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p> <p><u>Интерес к художественной литературе:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;</li> <li>- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</li> <li>- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</li> <li>- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</li> </ul>	<p>становится явным» (по выбору); Зощенко М. М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю. И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С. Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н. Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М. М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С. В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н. И. «Неслух»; Сутеев В. Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я. М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л. Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К. Д. «Ласточка»; Цыферов Г. М. «В медвежий час»; Чарушин Е. И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).</p> <p>Литературные сказки: Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д. Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М. Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р. С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К. И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей разных стран</u></p> <p>Поэзия: Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л. М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.</p> <p>Литературные сказки: Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его весёлые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).</p>
<p><b>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие</b></p>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> </ul>	

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

<b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b>	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</li> <li>- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</li> <li>- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</li> <li>- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</li> <li>- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</li> <li>- формировать понимание красоты произведений</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству</b></p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объёмность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет</p>

<p>искусства, потребность общения с искусством;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</li> <li>- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.</li> </ul> <p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</li> <li>- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</li> <li>- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</li> <li>- продолжать формировать у детей умение рассматривать и</li> </ul>	<p>самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p><u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</u></p> <p>Иллюстрации, репродукции картин: И. Е. Репин «Яблоки и листья»; В. М. Васнецов «Снегурочка»; В. А. Тропинин «Девочка с куклой»; А. И. Бортников «Весна пришла»; А. Н. Комаров «Наводнение»; И. И. Левитан «Сирень»; И. И. Машков «Рябинка», «Малинка».</p> <p>Иллюстрации к книгам: В. В. Лебедев к книге С. Я. Маршака «Усатый-полосатый».</p> <p><b>Рисование</b></p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее).</p> <p>Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы, педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зелёный).</p> <p>Формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p> <p>Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира.</p>
--	--

обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять своё рабочее место в порядке, по окончании работы убирать всё со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать

Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти.

Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

### **Народное декоративно-прикладное искусство**

Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

### **Лепка**

Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

### **Аппликация**

Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из

<p>личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</li> <li>- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</li> <li>- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</li> <li>- обучать конструированию из бумаги;</li> <li>- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p>	<p>квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот приём для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.</p> <p>Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p> <p><b>Конструктивная деятельность</b></p> <p>Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</p> <p>Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p> <p><b>Слушание</b></p> <p>Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p>
---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</li> <li>- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</li> <li>- воспитывать слушательскую культуру детей;</li> <li>- развивать музыкальность детей;</li> <li>- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</li> <li>- поддерживать у детей интерес к пению;</li> <li>- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;</li> <li>- способствовать освоению детьми приемов игры на</li> </ul>	<p>Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах.</p> <p>Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.</p> <p>Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.</p> <p><b>Пение</b></p> <p>Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, чётко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса: «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обр. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».</p> <p>Песни: «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p> <p><b>Песенное творчество</b></p> <p>Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p>
---	---

<p>детских музыкальных инструментах;  - поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.  <u>Театрализованная деятельность:</u>  - продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;  - учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);  - активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;  - познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);  - формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;  - развивать эстетический вкус, воспитывать чувство</p>	<p>«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные.  <b>Музыкально-ритмические движения</b>  педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трёхчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: лёгкий, стремительный).  <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u>  Игровые упражнения: «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Весёлые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.  Хороводы и пляски: «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.  Характерные танцы.: «Снежинки», муз. О. Берта, обр. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.  <b>Развитие танцевально-игрового творчества</b>  Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка весёлый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.  <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u>  Этюды-драматизации: «Барабанщик», муз. М. Кресева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалева и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.  Музыкальные игры: «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.  Игры с пением: «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.</p>
--	--

<p>прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</p> <p>- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p> <p><u>Культурно-досуговая деятельность:</u></p> <p>- развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</p> <p>- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <p>- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в</p>	<p>Развитие танцевально-игрового творчества: «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p> <p><b>Музыкально-дидактические игры</b></p> <p>Развитие звуковысотного слуха-«Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».</p> <p>Развитие тембрового и динамического слуха-«Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чём играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b></p> <p>Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p> <p>Способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.</p> <p><b>Театрализованная деятельность</b></p> <p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путём приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.</p> <p>Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путём прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать</p>
--	--

<p>праздниках (календарных, государственных, народных);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;</li> <li>- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;</li> <li>- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</li> </ul>	<p>возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность</b></p> <p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населённый пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных).</p> <p>Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p> <p>В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p>
--	---

### **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### **ОО Физическое развитие**

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные</p>	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p><b>Основные движения</b></p> <p>- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;</p> <p>- ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;</p> <p>- ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);</p>

<p>представления об отдельных видах спорта;</p> <p>- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>- бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег враспынную с ловлей и увертыванием;</p> <p>- прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;</p> <p>- упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.</p> <p>Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> <p>- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;</p> <p>- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;</p> <p>- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.</p> <p>Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном,</p>
--	--

среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### **Ритмическая гимнастика**

Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

#### **Строчные упражнения**

Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

#### **Подвижные игры**

Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

#### **Формирование основ здорового образа жизни**

Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очерёдность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

#### **Активный отдых**

	<p>Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.</p> <p>Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.</p>
--	--

### **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## Модель образовательного процесса:

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>Непосредственно – образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
<p>Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.</p>	<p>Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.</p>	<p>Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде.</p>	<p>Решение образовательных задач в семье.</p>

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

#### Развитие игровой деятельности.

Возраст	Образовательные ситуации, осуществляемые в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность воспитанников	Совместная деятельность с семьей
3 -5 -7 лет	<p>Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно- ролевые игры, дидактические игры,</p>	<p>Игры с Экспериментированием Сюжетные самодельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) Внеигровые формы: самодельность дошкольников; изобразительная деятельность;</p>	<p>Экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения.</p>

	досуговые игры с участием воспитателей	труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение.	
--	--	---	--

**Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослым.**

<b>Возраст</b>	<b>Образовательные ситуации, осуществляемые в ходе режимных моментов</b>	<b>Самостоятельная деятельность воспитанников</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
3-5 лет	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия,	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание)	Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг.

**Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности.**

<b>Возраст</b>	<b>Образовательные ситуации, осуществляемые в ходе режимных моментов</b>	<b>Самостоятельная деятельность воспитанников</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
3-5 лет	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство) игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры	Праздники, викторины, конкурсы

## Труд.

### Самообслуживание.

Образовательные ситуации в ходе режимных моментов.	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность воспитанников	Совместная деятельность с семьей
<b>Первая половина дня</b>			
Совершенствовать умение одевания и раздевания в определенной последовательности. Приучать самостоятельно готовить и убирать рабочее место для познавательной деятельности. Воспитывать бережное отношение к вещам. Формирование основ опрятности			
Показ, объяснение, обучение, напоминание	Упражнение, беседа, объяснение, поручение	Рассказ, потешки, напоминание	Личный пример
<b>Вторая половина дня</b>			
Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.			
Напоминание	Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Просмотр видеофильмов, диафильмов Дидактические игры	Беседа, личный пример

### Хозяйственно-бытовой труд.

<b>Первая половина дня</b>			
Побуждать воспитанников к самостоятельному выполнению элементарных поручений. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещениях и на участке. Учить воспитанников самостоятельно выполнять обязанности дежурных.			
Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд воспитанников и взрослых
<b>Вторая половина дня</b>			
Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих воспитанников к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей			
Напоминание	Чтение художественной литературы, просмотр	Совместный труд воспитанников	Беседа, личный пример, совместный труд

	видеофильмов, диафильмов		
--	-----------------------------	--	--

## Труд в природе

### Т

<b>Первая половина дня</b>			
В помещении и на участке учить наблюдать, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Воспитание заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными.			
Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд воспитанников и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение
<b>Вторая половина дня</b>			
Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих воспитанников к проявлению заботливого отношения к природе. Расширять круг наблюдений воспитанников за трудом взрослых.			
Показ, объяснение, наблюдение	совместный труд воспитанников и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание

## Безопасность

	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>
	Опасные ситуации: Контакты с незнакомыми людьми на улице	рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребёнка правильно себя вести в таких ситуациях.
	Пожар	рассказать детям, как правильно себя вести в случае пожара

	Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности	расширить представление детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.
	Будем беречь и охранять природу	воспитывать у детей природоохранительное поведение; развить представления о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению
	Конфликты между детьми	продолжать учить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами- регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очередность, извиниться).
	В городском транспорте	познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте.
	Дорожные знаки	научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки. Учить правилам поведения пешеходов.
	К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице.	должны усвоить, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу.
	Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живёшь?	дети должны запомнить и твёрдо знать свой адрес или хотя бы уметь обозначать ориентиры, которые помогут найти их место жительства

		(где находится и как выглядит дом, что расположено поблизости).
--	--	---

### **Музыкальная деятельность:**

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

### **Театрализованная деятельность:**

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками

## **Образовательная область «Физическое развитие» Становление ценности здорового образа жизни**

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Формы организации воспитанников</b>	<b>Примерный объем (в неделю)</b>
<b>Образовательные ситуации, осуществляемые в ходе режимных моментов</b>			
Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека.	Игра Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	<b>4-5 лет</b> -20 мин.а также в ходе реализации других модулей и во время организации подвижных, спортивных игр, физических упражнений и др. (в помещении и на улице)
Формирование представлений о здоровье, основах здорового образа жизни и правилах здоровьесберегающего поведения.	Игровая беседа Интегративная детская деятельность Проблемная ситуация		
Накопление опыта здорового образа жизни.			
<b>Самостоятельная деятельность воспитанников</b>			
Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека	Во всех видах самостоятельной деятельности детей	Подгрупповые Индивидуальные	
Формирование представлений о здоровье, основах здорового образа жизни и правилах здоровьесберегающего поведения.			
Накопление опыта здорового образа жизни.			

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 4-5 лет**

### **2.2.1. Формы работы с детьми среднего дошкольного возраста**

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

### **2.2.2. Средства реализации рабочей программы**

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

## **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

## **2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

- 1. Основные цели взаимодействия детского сада с семьёй в соответствии с Федеральной образовательной программой (ФОП ДО)**

Согласно Федеральной образовательной программе дошкольного образования главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

## **2. Задачи взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся**

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

## **3. Принципы взаимодействия с родителями (законными представителями)**

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

#### **4. Основные направления взаимодействия с семьёй в соответствии с ФОП ДО**

- 1) Диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) Просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определённого возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми;
- 3) Консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного

взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

## **5. Основные формы взаимодействия с семьёй в соответствии с ФООП ДО**

Диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

Просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

### **План-проект сотрудничества с родителями в средней группе «Солнышко»**

Формы работы с родителями	Образовательные области					Сроки	Ответственные
	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие		
Информационно-аналитические	Сбор сведений о семье, оформление социального паспорта семей. цель — уточнение информации о ребенке и его семье. Анкетирование «Удовлетворенность родителей образовательной деятельностью педагогов,				Консультация «Значение семейного досуга как средство укрепления здоровья детей» Цель: формирование у родителей мотивации на соблюдение здорового образа жизни, ответственности за свое здоровье и здоровье детей.	Сентябрь	Воспитатели: Ковалева О.А. Макаренкова М.В.

	условиями ДОО».						
Познавательные		Папка – передвижка «Встречаем осень с детьми» Цель: распростране ние среди родителей педагогическ их знаний.		Консультаци я для родителе й «Воспитание художествен ного вкуса и эстетическог о восприятия природы у ребёнка».			
<b>Родительское собрание</b>	Тема: «Жизнь ребенка в детском саду». Цель: знакомство родителей с требованиями программы в детском саду детей 4-5 лет, а также оказание своевременной помощи по вопросам воспитания детей 4-5 лет, способствование достижений единой точки зрения по вопросам.						
Досуговые							
Наглядно- информационные	Режим дня, сетка ООД, годовые задачи в соответствии с реализацией ФОП, основные правила						

	<p>посещения МБДОУ. Цель: ознакомление родителей с ФОП в образовании, с режимом работы в средней группе.</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

Формы работы с родителями	Образовательные области					Сроки	Ответственные
	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие		
Информационно-аналитические					<p>Папка – передвижка «Закаливание день за днем» Цель: повышение педагогической грамотности родителей.</p>	Октябрь	<p>Воспитатели: Ковалева О.А. Макаренкова М.В.</p>

Познавательные	Консультация «А вы умеете просить прощение у малыша?» Цель: оказание помощи родителям в разрешении проблем, а также умение правильно подойти к ребенку, не причиняя душевной боли.	Консультация для родителей «Развитие трудовых навыков у детей. Как привить ребёнку любовь к труду».					
<b>Родительское собрание</b>							
Досуговые	Оформление совместно с родителями стенда «Мой город в фотообъективе».						
Наглядно-информационные		Папка-передвижка					

		«Как одевать ребенка в детский сад» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах одежды детей.					
--	--	--	--	--	--	--	--

Формы работы с родителями	Образовательные области					Сроки	Ответственные
	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие		
Информационно-аналитические	Папка – передвижка «Капризы и упрямство» Цель: оказание консультативно – профилактиче		Консультация «Что и как читать ребенку дома» Цель: вовлечение родителей в		Беседа «Одежда детей в группе и на улице. Живём по режиму».	Ноябрь	Воспитатели: Ковалева О.А. Макаренкова М.В.

	ской помощи родителям, а также повышение психолого – педагогической компетентности родителей.		деятельность, обогащение и активизация речи при общении с ребенком дома.				
Познавательные	Папка - передвижка «Капризы и упрямство». Цель: оказание консультативно-профилактической помощи родителям, повышение психолого-педагогической компетентности родителей и педагогов.			Подготовка к осеннему празднику Цель: привлечение родителей к совместной работе с ДОУ.			

<b>Родительское собрание</b>								
Досуговые	Привлечение к оформлению стенгазеты «Мы с мамой – лучшие друзья».			Осенний праздник Цель: демонстрация творческих способностей детей				
Наглядно-информационные								

Формы работы с родителями	Образовательные области					Сроки	Ответственные
	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие		
Информационно-аналитические	Папка – передвижка «Зима, налюбуемся за природой» Цель: повышение педагогическо					Декабрь	Воспитатели: Ковалева О.А. Макаренкова М.В.

	й грамотности детей.						
Познавательные	Консультация «Как с пользой провести новогодние каникулы».			Конкурс новогодних поделок «Зимушка зима» Цель: привлечение родителей к организации совместных выставок детского творчества с родителями.			
<b>Родительское собрание</b>	<p>Тема: «Предновогодние хлопоты» Цель: соблюдение правил безопасности в новогодние каникулы, а также обсуждение вопросов по подготовке к празднованию Новогоднего утренника детьми в МБДОУ. Совместно с родителями создать атмосферу праздника в группе.</p>						
Досуговые				Мастер-класс «Новогодние игрушки из бросового материала».			
Наглядно-информационные							

Формы работы с родителями	Образовательные области					Сроки	Ответственные
	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие		
Информационно-аналитические	Памятка «Антитеррористическая безопасность» Цель: расширение педагогического опыта родителей.		Консультация «Ум на кончиках пальцев» Цель: ознакомление родителей о взаимосвязи и мелкой моторики пальцев с головным мозгом.		Папка-передвижка «Утренняя гимнастика в жизни ребенка» Цель: формирование здорового образа в жизни ребенка.	Январь	Воспитатели: Ковалева О.А. Макаренкова М.В.
Познавательные			Папка – передвижка «Уважаемые взрослые,		Фотовыставка «Как хороши наши зимние прогулки».		

			пожалуйста , научите детей этим жизненно важным вещам» Цель: распростра нение среди родителей педагогиче ских знаний.				
<b>Родительское собрание</b>							
Досуговые				Привлечение родителей к оформлению прогулочных участков снежными скульптурами . Цель: совместная работа			

				родителей с детским садом.			
Наглядно- информационные							

Формы работы с родителями	Образовательные области					Сроки	Ответствен ные
	Социально- коммуникат ивное развитие	Познаватель ное развитие	Речевое развитие	Художествен но- эстетическое развитие	Физическое развитие		
Информационно- аналитические	Памятка «Влияние теле видения на развитие детей» Цель: расширение педагогическо го опыта родителей.		Консультац ия  «Литератур ное воспитание детей в семье»  Цель: ознакомлен ие родителей с художестве нной литературо			Февраль	Воспитател и: Ковалева О.А. Макаренков а М.В.

			й – как средством обогащения речи детей.				
Познавательные	Памятка для родителей «Правила поощрения и наказания детей».						
<b>Родительское собрание</b>							
Досуговые		Буклет «Домашние опыты с водой». Рекомендации и по организации домашних опытов с водой.		Развлечение для родителей и детей «Лучше папы друга нет!» Цель: создать положительный настрой у детей и родителей в преддверии праздника Защитника отечества.			

Наглядно-информационные	Папка - передвижка «Воспитание патриотизма». Цель: помогаем родителям в развитии личности ребенка.						
-------------------------	--	--	--	--	--	--	--

Формы работы с родителями	Образовательные области					Сроки	Ответственные
	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие		
Информационно-аналитические					Консультация «Советы родителям по закаливанию детей» Цель: ознакомление родителей с формами закаливания.	Март	Воспитатели: Ковалева О.А. Макаренкова М.В.
Познавательные		Оформление буклетов по	Консультация				

		теме «Значение народной игрушки в развитии детей	«Воспитан ие вежливости ». Цель: ознакомлен ие родителей с основными этапами развития личности ребенка.				
<b>Родительское собрание</b>	Тема: «Закаливание детей» Цель: создание установки у родителей на совместную работу по сохранению и укреплению здоровья детей.						
Досуговые				Музыкальны й праздник посвященный празднику 8 марта. Цель: создание праздничного настроения у воспитаннико в и их			

				родителей, а также укрепление семейных уз между детьми и родителями.			
Наглядно-информационные		Буклеты «10 удивительных фактов о Земле», «Берегите ресурсы планеты».					

Формы работы с родителями	Образовательные области					Сроки	Ответственные
	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие		
Информационно-аналитические	Папка передвижка «Об опасности пластиковых окон»		Консультация «Приобщение детей к чтению»			Апрель	Воспитатели: Ковалева О.А. Макаренкова М.В.

	Цель: предупреждение родителей о несчастных случаях выпадения детей из окон.		Цель: активизирование работы родителей по пропаганде и развитию детского чтения в семье.				
Познавательные	Консультирование на тему «Развитие доброжелательных взаимоотношений детей со сверстниками и взрослыми в семье».	Консультация «Игрушка для пятилеток» Цель: расширение педагогического опыта родителей через знакомство с игрушками и играми.					
<b>Родительское собрание</b>							

Досуговые				Привлечение родителей к пополнению уголка ряжения в группе, изготовление костюмов, бижутерии			
Наглядно-информационные	Буклет «Опасность возникновения пожара в доме» Цель: формирование правил поведения у взрослых и детей при чрезвычайных ситуациях.						

<b>Формы работы с родителями</b>	<b>Образовательные области</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
----------------------------------	--------------------------------	--------------	----------------------

	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>Май</b>	Воспитатели: Ковалева О.А. Макаренкова М.В.		
Информационно-аналитические	Папка – передвижка «Игры для развития памяти дошкольников» Цель: педагогическое просвещение родителей.	Консультация «Организация досуга детей в летний период» Цель: осуществление педагогического и санитарного просвещения родителей.							
Познавательные	Консультация «Патриотическое воспитание в семье».								
<b>Родительское собрание</b>	Тема: «Стали на год мы взрослее. Итоги года.» Цель: подведение итогов воспитательно – образовательного процесса, как средства всестороннего развития личности ребенка.								

Досуговые	<p>Беседа «Подготовка к предстоящему летнему периоду» Цель: Привлечение родителей к изготовлению атрибутов к играм, пособи й, оказания посильной помощи в благоустройст ве участка.</p>						
Наглядно-информационные		Оформление папки-передвижки «Добрые советы родителям».					

## 2.5. Программа Воспитания

### Пояснительная записка

Программа воспитания детей среднего возраста 4-5 лет основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания детей 4-5 лет предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Рабочая программа воспитания детей 4-5 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован

Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955

5. Санитарно-эпидемиологические требования – Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
8. Устав учреждения, образовательная программа ДОУ (название организации), программа воспитания ДОУ

### **Система ценностей русского народа в содержании воспитательной работы с детьми**

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

### **Цели и задачи воспитания**

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей русского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях русского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

## **Направления воспитания**

### Патриотическое направление воспитания

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает

развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### Духовно-нравственное направление воспитания

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### Социальное направление воспитания

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

### Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

### Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности – жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

### Трудовое направление воспитания

Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

### Эстетическое направление воспитания

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу дошкольного возраста. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владующий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### Уклад и традиции группы

Для эффективного развития и обучения в детском саду особое значение придаётся задаче обеспечения эмоционального благополучия дошкольников. Одной из форм работы в данном направлении является создание традиций, которые позволяют сделать привлекательной и наполненной жизнь ребёнка. Еженедельные традиции помогают избавиться от накопившегося напряжения, дают возможность ребёнку почувствовать себя нужным и любимым среди сверстников и взрослых.

Ритуалы и традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей, помогают ребёнку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события.

В группе детей 4-5 лет созданы нормы и традиции, которые включают определённую систему запретов и добрые обычаи. Запреты немногочисленны, но дети должны их чётко усвоить: ни при каких условиях нельзя бить других людей; нельзя портить чужую игру и игрушки; нельзя причинять боль живым существам. О запретах сообщается и родителям, чтобы они были едины как в группе, так и дома.

Чтобы создать ситуации спокойного и взаимоприятно, бесконфликтного общения, которые способствуют созданию дружелюбной атмосферы в группе, используется технология «Утренний круг» (элементарные коммуникативные игры и игровые ситуации нравственной направленности).

Традиция похвалы детей за поступки прошедшего дня практикуется ежедневно, обычно перед ужином в форме Вечернего круга. Педагог предлагает детям сесть в кружок и поговорить о том, чем хорошим отличился каждый ребёнок. Самое главное, чтобы все дети услышали о себе что – нибудь приятное и другие узнали, какие они замечательные. Затем педагог раздаёт специально изготовленные отличительные знаки и прикрепляет их на детские шкафчики.

Ещё одна традиция, которая сплачивает детский коллектив, воспитывает отзывчивость и заботу – это поздравление с днём рождения, традиционный «Каравай».

Традиция сохранения личной собственности касается не только одежды ребёнка, но и других мелочей, которые он принёс из дома. Детям прививается убеждение, что личная собственность неприкосновенна, и эти вещи не имеют права отбирать ни они, ни педагог. А если предмет неуместен в данную минуту, воспитатель предлагает убрать его в шкафчик ребёнка.

Традиционными являются тематические дни и недели, посвящённые обрядовым и российским праздникам: Масленица, Пасха, День пожилого человека, День матери, День отца, День улыбки и т.д.

Совместное ведение дневника группы (оформление больших листов фотографиями или рисунками событий, которые в конце года сшиваются в один большой дневник) позволяет развивать чувство единения со всеми членами группы, показать важность каждого ребёнка, формировать представления о необходимости посещения детского сада.

Традиционной в нашей группе является ситуация во второй половине дня «Книжка в гости нас зовёт», в ходе которой дети знакомятся с различными произведениями, обсуждают поступки героев, рассматривают иллюстрации.

### **Воспитывающая среда группы, особенности РПС**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

В группе созданы условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе; условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества; условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

### **Интеграция воспитательных задач в образовательные области**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:  
владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;  
воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:  
воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);  
приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;  
становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;  
формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;  
создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:  
формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;  
становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормам и правилами;  
воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### **Совместная деятельность воспитателей и детей в образовательных ситуациях**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях с детьми 4-5 лет можно отнести:

- ✓ ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- ✓ социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- ✓ чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- ✓ разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- ✓ рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- ✓ организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);
- ✓ экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- ✓ игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- ✓ демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

## 2.6. Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1.	1 сентября	День знаний		Просмотр мультфильма «Маша и медведь» «Первый раз в первый класс»	Беседа	Спортивный досуг «Верные друзья»	
						Праздник «День знаний»	
2.	7 сентября	День Бородинского сражения				Рассматривание иллюстраций. Беседа «День воинской славы»	

3.	25 сентября	День города Смоленска		Развлечение: «Мой город»		Тематическое развлечение ко дню города: «Смоленщина – моя милая Родина»
			На праздник всей семьей в Лопатинский парк			
4.	27 сентября	Международный день туризма	Поход-экскурсия по участку детского сада: «Отправляемся в поход»		Спортивный досуг: «Осенний турпоход»	
5.	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Беседа: «Наши помощники – воспитатели»	Беседа: «Поговорим о профессиях: Воспитатель»	Рассказ-беседа «Профессиональные праздники: День воспитателя»	
6.	1 октября	Международный день музыки	Тематические занятия: «Мы любим музыку»			
7.	5 октября	День учителя		Беседа: «Школьные предметы»	Беседа: «Кто нас учит»	Сюжетно ролевая игра «Школа»
8.	5 октября	День отца в России	Продуктивная деятельность «Открытка для папы»			Челлендж: «На зарядку с папой»
9.	28 октября	Международный день Бабушек и Дедушек	Чтение художественной литературы, пение песен про бабушку. Продуктивная деятельность: «Подарки для бабушки»			
10.	1 ноября	Осенины: «Праздник	Развлечение: «Встречаем Осенины»			
11.	3 ноября	День Самуила Маршака	Чтение книг, рассматривание иллюстраций	Выставка в книжном уголке		
				Литературный досуг «Любимые стихи Маршака»		
				Лепка: «Флажок»		Выставка детских рисунков по сюжетам стихов С. Маршака
12.	4 ноября	День народного единства			Беседа-рассказ с элементами презентации Выставка рисунков «День народного единства»	
13.	10 ноября	День милиции (день сотрудника органов внутренних дел)	Чтение С. Михалков «Дядя Степа – милиционер»		Сюжетно-дидактические игры, чтение	
			Продуктивная деятельность: «Подарок маме». Праздник: «День Матери»			

14.	27 ноября	День матери в России		Фотовыставка: «Наши мамы»	Спортивный праздник с участием родителей: «Ты одна такая-любимая, родная!»
15.	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации			Консультация для родителей: «30 ноября День Государственного герба РФ»
			Образовательная деятельность на тему: «Герб моей семьи» с совместной продуктивной деятельностью взрослых и детей		
16.	3 декабря	День неизвестного солдата		Презентация: «Мы помним, мы гордимся»	
17.	3 декабря	Международный день инвалидов		Просмотр мультфильма: «Цветик-семицветик»	Сюжетно-дидактические игры с моделированием среды (в помещении, в инфраструктуре города), доступной для инвалидов
18.	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России			Рассказ-беседа с элементами презентации «Кто такие волонтеры?» Акция «Поможем детям младшей группы» (подготовка спектаклей, выполнение поделок в подарок малышам, проведение занятий для малышей)
19.	9 декабря	День Героев Отечества		Беседа: «Слава героям, слава солдатам»	Беседа-рассказ с элементами презентации
20.	12 декабря	День Конституции		Беседа. Лепка:	Беседа-рассказ с элементами презентации
21.	30 декабря	День заворачивания подарков	Продуктивная деятельность по подготовке новогодних подарков родным и близким, друзьям		
22.	Последняя неделя декабря	Любимый праздник Новый год	Новогодние утренники: «Волшебный Новый год»		
			Подвижные игры, эстафеты, создание построек из снега. Конкурс снежных скульптур (с привлечением родителей). Физкультурные развлечения: «Снежные забавы», «В гостях у гнома», «Зимние виды спорта», «С физкультурой мы дружны-нам болезни не страшны!»		
23.	11 января	Всемирный день «Спасибо»	День вежливости		
			Изготовление открыток-сюрпризов «Спасибо тебе!»		
24.	27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады			Беседа-рассказ с элементами презентации
25.	28 января	День Лего	Тематический образовательный проект «Леголэнд»		
				Эксперименты	Беседа-рассказ с Викторина

26.	8 февраля	День Российской науки		рование: «Волшебная водичка»	элементами презентации	Познавательный досуг «Экспериментариум»
27.	10 февраля	Всемирный день родного языка		Конкурс чтецов «Читаем стихи на родном языке»		
28.	19 февраля	День кита или всемирный день защиты морских млекопитающих	Чтение художественной и познавательной литературы, выставка детских рисунков			Тематический образовательный проект «Путешествие по морям и океанам»
						Просмотр мультфильма «Девочка и дельфин»
29.	23 февраля	День защитника Отечества	Спортивный досуг: «Бравые солдаты»	Физкультурное развлечение: «Спасибо Армии родной, что охраняет наш покой»	Спортивный праздник с участием родителей: «Армейские игры»	Спортивный праздник с участием родителей: «Зарница»
30.	8 марта	Международный женский день	Утренники, продуктивная деятельность «Открытка маме», Праздник: «В день 8 Марта»			
31.	20 марта	Международный день счастья	Чтение художественной литературы			
			Выставка детских и детско-родительских работ «Что такое счастье»			
			Театрализованные игры по книге И. Зартайской «Когда я счастлив»			
32.	22 марта	Всемирный день водных ресурсов	Игры с водой	Чтение. Беседа-рассказ с элементами презентации Экспериментирование с водой	Виртуальная экскурсия: «Планета «Океан»	
33.	27 марта	Международный день театра	Кукольное представление по мотивам русских народных сказок			
					Чтение: «Какие бывают профессии». Презентация о творческих профессиях.	Создание коллекции: Театр в чемодане» Фотовыставка о посещении театра с родителями.

34.	31 марта	День Корнея Чуковского	Подготовка театрализованного действия по стихам Корнея Чуковского с участием детей разных возрастных групп и родителей		
35.	2 апреля	Международный день детской книги	Проект «Наши любимые книги»		
			Беседа-рассказ «Как книга к нам пришла»	Сюжетно-дидактическая игра «В издательстве детской литературы»	
Тематическая выставка «Любимые книги наших пап и мам»					
36.	7 апреля	Всемирный день здоровья	Физкультурные досуги		
			Презентация: «Вирусы и микробы»	Спортивный досуг: «День здоровья»	
37.	12 апреля	День космонавтики		Викторина: «Я питаюсь правильно»	Физкультурное развлечение: «Готовимся к полету»
38.	16 апреля	День мира		Беседы о празднике	
Физкультурный досуг					
39.	19 апреля	День подснежника	Акция «Первоцветы»: создаем экологическую книгу детского сада		
40.	22 апреля	Всемирный день Земли	Спортивный досуг: День рождения Земли»	Экологический весенний праздник: День рождения Земли»	
41.	29 апреля	Международный день танца	Фотоконкурс танцев «Танцует вся моя семья»		
42.	1 мая	День весны и Труда	Музыкальный досуг «Песни весны» Акция – субботник «Уберём родные улицы»		
			Физкультурное развлечение: «Теплым солнечным деньком»	Трудовой десант на участке детского сада с участием родителей	
43.	9 мая	День Победы	Совместная с родителями акция возложения цветов к памятнику героям Великой Отечественной войны. Праздничный концерт: Не забудем их подвиг великий»		
44.	18 мая	Международный день музеев	Экскурсия в музей детского сада		Виртуальные экскурсии в музеи России
					Коллекционирование «Музей в чемодане»
45.	19 мая	День детских общественных организаций в России		Беседа-рассказ с элементами презентации	
46.	24 мая	День славянской письменности и культуры	Беседа-рассказ с элементами презентации «Волшебные буквы»		Познавательный досуг-викторина «Как пишут в разных странах»

47.	1 июня	Международный день защиты детей			Конкурс рисунков на асфальте. Мультзарядка
			Тематическое развлечение: «Чтобы солнышко светило»		
48.	2 июня	День рождения композитора М.И. Глинки		Беседа. Слушание музыки: «Детям о Глинке»	Выставка рисунков по произведениям композитора
49.	3 июня	Всемирный день велосипеда			Игра-викторина: «Азбука дорог»
50.	6 июня	День русского языка в ООН Пушкинский день России	Рассматривание иллюстраций к сказкам Пушкина	Тематические занятия: «Сказки Пушкина»	
51.	12 июня	День России			Музыкальный досуг: Золотые узоры – России»
			Фотовыставка «Наши семейные поездки по России»		
			Беседа «Мы живем в России». Спортивный досуг: «Моя Родина Россия»		
52.	22 июня	День памяти и скорби	Участие в акции (совместно с родителями) «Свеча памяти»		
					Беседа-рассказ с элементами презентации.
53.	8 июля	День семьи, любви и верности	Тематическое развлечение. Спортивный праздник с участием родителей: «Семейные старты»		
54.	11 июля	Всемирный день шоколада			Виртуальная экскурсия на шоколадную фабрику
			Сладкие досуги		
55.	30 июля	День военно-морского флота	Рассказ с элементами презентации. Чтение стихов про доблестных моряков.		
56.	2 августа	День воздушно-десантных войск России	Физкультурный досуг: «День военно-воздушных игр»		
57.	5 августа	Международный день светофора			Игра-викторина «Мой друг-светофор»
58.	13 августа	День физкультурника	Флешмоб		
59.	22 августа	День Государственного флага Российской Федерации			Беседа-рассказ с элементами презентации «Флаг города, флаг региона, флаг страны»
					Развлечение: «День Российского флага»

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребёнком;
  - уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;

- тренировка воли детей, поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозирование» помощи детям;

- поддерживание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы**

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

**центр двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

**центр безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

**центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно- эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

**центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

**центр логики и математики**, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

**центр экспериментирования**, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

**центр познания и коммуникации** детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

**книжный уголок**, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

**центр театрализации и музицирования**, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

**центр уединения** предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

**центр творчества** детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое)

### **3.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в средней группе**

В МБДОУ «Детский сад №45 «Октябренок» создана необходимая среда для осуществления образовательного и оздоровительного процесса.

Имеются следующие помещения и территории:

- групповые комнаты
- физкультурный зал
- музыкальный зал
- медицинский блок

- пищеблок
- прачечная
- комната педагога- психолога
- комнаты учителей- логопедов
- прогулочные площадки
- физкультурная площадка.

В учреждении есть методический кабинет, в котором собраны дидактические игры и пособия, материалы для консультаций, библиотека с учебно-методической и периодической литературой.

Имеется мультимедийное оборудование для демонстрации мультимедийных презентаций, компьютеры (3), ноутбук, выход в интернет, телевизоры (4), музыкальные центры (2), магнитофоны.

В нашей возрастной группе созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- условия для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом детей);
- условия для развития двигательной активности детей (физкультурные уголки);
- условия для коррекционной работы (коррекционные уголки в группах, содержащие игры и пособия по всем разделам коррекционной работы с детьми, имеющими зрительные нарушения);
- условия для развития детского творчества (уголки изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);

- условия для воспитания экологической культуры (природные уголки и уголки детского экспериментирования);
- условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы).

Характер размещения игрового, спортивного и другого оборудования в основном обеспечивает свободный доступ к играм и игрушкам, материалам и оборудованию. Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно- гигиеническим нормам.

### **3.4. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в средней группе**

#### **Образовательная область «Речевое развитие».**

1. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – м.: просвещение, 1985.
2. занятия по развитию речи в детском саду / Под Ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.

3. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – м.: просвещение, 1985.
4. Литература и фантазия / сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992.
- Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.
5. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.
6. Скажи по-другому / речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии / под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.
7. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.
8. Учимся общаться с ребенком: руководство для воспитателя дет.сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина И Др. – М.: Просвещение, 1993.
9. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.
10. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

1. Образовательная работа в детском саду по программе «Развитие»: методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений. – М., 1996.
2. Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): сб. Научных трудов / под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980.
3. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3- 7 лет. – М., 2009.
4. Чего на свете не бывает?: занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / под ред. 1 О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991.
5. Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997.
6. Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: кн. Для родителей. – М.: Просвещение, Учебная Литература, 1996.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

1. «Одаренный ребенок» / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко и др. – М., 1995.
2. «Юный эколог» // Николаева С.Н. в кн.: Юный эколог: программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. – М., 1998.
3. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.
4. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.

5. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ- ЛТД», 1998. – 160 с.
6. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.
7. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. глава 7 «Роль взрослого человека в процессе приобщения детей к социальной действительности». учебное пособие./ С.А. Козлова. – М.: Академия, 1998.
8. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.
9. Конструирование и ручной труд в детском саду. пособие для воспитателей / л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

1. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002.
2. Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.
3. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.
4. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: программа и конспекты занятий. М.,2007
5. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006.

### **Образовательная область «Физическое развитие».**

1. Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.
2. Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
3. Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
4. Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
5. Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
6. С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: Тц «Сфера», 2009.
7. Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти

### 3.5. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию программы воспитания в средней группе (4-5 лет)

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования 2023 г. (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
2. Федеральная программа воспитания
3. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. Мозаика-синтез, 2021 г.
4. Аверина И. Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. Айрис-Пресс, 2021 г.
5. Алябьева Е. А. Как организовать работу с детьми летом. ТЦ Сфера, 2012 г.
6. Березенкова Т. В. Моделирование игрового опыта детей на основе сюжетно-ролевых игр. средняя группа. Учитель, 2021 г.
7. Буре Р. С. дошкольник и труд: теория и методика трудового воспитания. Мозаика-синтез, 2021 г.
8. Дыбина О. Б. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. Педагогическое общество России, 2008 г.
9. Кудрявцева Е. А., Рыбачева М. В. Проекты для детей. Мир профессий глазами ребенка. Учитель, 2022 г.
10. Косарева В. Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет. Учитель, 2023 г.
11. Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение к истокам русской народной культуры: учебно-методическое пособие, Детство-Пресс, 2000.
12. Комарова Т. С. Детское художественное творчество.
13. Ковалько И. А. Азбука физкультминуток. Вако 2021 г.
14. Кобзева Т. Г. Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа. Учитель 2021 г.
15. Куприна Л. С., Бударина О. Н., Маркеева О. А.: Знакомство детей с русским народным творчеством, Детство-Пресс, 2015.
16. Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Мозаика-синтез, 2020 г.
17. Любимые стихи. Хрестоматия для дошкольников.
18. Пазухина И. А. Тренинговое развитие мира социальных отношений детей 4-5 лет. Давай поиграем! Детство-Пресс 2005 г.
19. Петухова А. А. Тематический день в детском саду. Учитель, 2020 г.
20. Сертакова Н. М., Кулдашова Н. В. Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности. Учитель, 2023 г.
21. Тарасова М. А. Коррекция социального и речевого развития детей 3-7 лет. ТЦ Сфера, 2021 г.

- 22.Халикова Э. А., Колебошина Н. В. Формирование опыта духовно-нравственного поведения детей 4-7 лет: программа, планирование, занятия и утренники православного календаря. Учитель, 2023 г.
- 23.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет
- 24.Шорыгина Т. А. Беседы с детьми. ТЦ Сфера

Утверждаю:  
Заведующий  
Т.А.Лучкина



**Режим дня (холодный период)  
средняя группа (с 4 до 5 лет)**

<b>В дошкольном учреждении</b>	<b>4-5 лет (средняя)</b>	<b>Продолжительность</b>
<b>Прием детей:</b> индивидуальный контакт с ребенком, родителями; осмотр, игры, утренняя гимнастика, дежурство	7.00 – 8.30	1 час 30 минут
<b>Завтрак:</b> приобщение детей к общепринятым нормам во время еды	<b>8.30 – 9.00</b>	30 минут
<b>Образовательная деятельность с детьми в форме прямых образовательных ситуаций</b>	9.00 – 9.50	40 минут ежедневно
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.00 – 10.10</b>	
<b>Подготовка к прогулке,</b> приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; <b>прогулка</b> приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность, экспериментирование <b>подготовка к обеду</b>	10.10 – 12.00 12.00 - 12.30	<b>1 часа 50 минут</b>
<b>Обед:</b> приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды	<b>12.30 – 13.00</b>	<b>30 минут</b>
<b>Подготовка ко сну:</b> приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания, дневной сон	13.00 – 15.00	<b>2 часа</b>
<b>Постепенный подъем,</b> приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	15.00 – 15.30	30 минут
<b>Полдник:</b> приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды	<b>15.30 – 16.00</b>	
Чтение художественной литературы, игры	16.00 – 16.30	20 минут
<b>Подготовка к прогулке,</b> <b>прогулка</b> приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность, экспериментирование	16.30 – 18.00	<b>1 часа 30 минут</b>
<b>Подготовка к ужину,</b> игры, самостоятельная деятельность	18.00 – 18.30	
<b>Ужин:</b> приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды	<b>18.30 – 19.00</b>	
<b>Итоговое время прогулки</b>		<b>3 часа 20 минут</b>

Утверждаю:  
 Заведующий МБДОУ  
 «Детский сад № 45 «Октябрёнок»  
 Т.А. Лучкина



**Расписание образовательной деятельности  
 на 2024 – 2025 учебный год  
 группа № 6 – средняя «Солнышко»**

Воспитатели: Ковалева О.А.,  
 Макаренкова М.В.

Дни недели	Виды деятельности	Время
Понедельник	1. Физическое развитие 2. Художественно-эстетическое развитие: ИЗО	9.00 – 9.20 9.30 - 9.50
Вторник	1. Художественно-эстетическое развитие: Музыка 2. Речевое развитие: (чтение художественной литературы и развитие речи / первоначальные основы грамоты и развитие произвольных движений рук 3. Познавательное развитие: развитие экологических представлений	9.00 - 9.20 9.30 – 9.50 10.00 – 10.20
Среда	1. Познавательное развитие: РЭМП/Безопасность 2. Физическое развитие 3. Художественно-эстетическое развитие: ИЗО / Художественное конструирование	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50 10.00 – 10.20
Четверг	1. Познавательное развитие: ознакомление с пространственными отношениями 2. Художественно-эстетическое развитие: Музыка	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50
Пятница	1. Познавательное развитие: конструирование 2. Физическое развитие	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50
Недельная нагрузка составляет:	Количество ООД – 12, время 4 часа	Дни наиболее высокой трудоспособности – вторник, среда

Образовательная деятельность - 40 минут в день  
 Перерыв между занятиями не менее 10 минут